

Indice

<i>Curatori</i>	IX
<i>Collaboratori</i>	XI
<i>Prefazione di Maria Grazia De Marinis</i>	XV
1 Il laboratorio nei corsi di laurea	1
<i>di Valerio Dimonte, Alvisa Palese, Elena Cristofori, Antonello Cocchieri, Alessandro Delli Poggi</i>	
1. La riforma della formazione infermieristica in Italia	1
1.1 L'infermiera professionale e la sua formazione	1
2. Descrittori di Dublino e competenze-esito del laureato in Infermieristica	9
2.1 <i>Learning outcomes</i> e descrittori di Dublino	10
2.2 Gli approcci prevalenti nella formazione infermieristica	13
2.3 Le competenze-esito e i descrittori di Dublino nell'infermieristica	14
Riferimenti bibliografici	21
3. Il laboratorio professionale nella didattica professionalizzante	22
Riferimenti bibliografici	26
4. Risultati di apprendimento per il 1°, 2° e 3° anno del corso di laurea in Infermieristica	28
4.1 Esperienza di insegnamento/apprendimento per il 1° anno	28
4.2 Esperienza di insegnamento/apprendimento per obiettivi trasversali al curriculum formativo per il 2° anno	34
Riferimenti bibliografici	37
4.3 Esperienza di insegnamento/apprendimento per il 3° anno	37
Riferimenti bibliografici	41
2 Il laboratorio, una comunità che apprende	43
<i>di Daniela Tartaglino, Nadia Daffinà, Maria Matarese, Francesca Marocchini</i>	
1. Il valore del gruppo che impara facendo e accorgendosi di imparare: lo studente infermiere come ricercatore pratico	43
1.1 Modelli di apprendimento	44
1.2 Modalità di apprendimento	45
1.3 Il laboratorio: luogo e ambito di sperimentazione scientifica	46
2. Riempire di emozioni le esperienze di apprendimento	47

2.1	Emozioni, mappe mentali e apprendimento	48
2.2	Clima educativo, competenze del docente e metodologie didattiche	50
	Riferimenti bibliografici	51
3.	La valutazione delle competenze cliniche attraverso l'esame clinico obiettivo strutturato (OSCE)	51
3.1	introduzione	51
3.2	Definizione delle competenze professionali	53
3.3	Identificazione dei risultati di apprendimento	54
3.4	Organizzazione della sessione OSCE	56
3.5	La preparazione dello studente all'OSCE	64
3.6	Valutazione e feedback allo studente	68
3.7	Esempi di stazioni OSCE	70
	Riferimenti bibliografici	77
3	Vivere il laboratorio	79
	<i>di Fabrizio Consorti, Elena Cristofori, Alessandro Delli Poggi</i>	
1.	<i>Briefing</i> e costruzione di senso	79
1.1	Fondamenti pedagogici	81
1.2	Una sintesi	83
1.3	Il senso del <i>briefing</i> nella pratica infermieristica	84
	Riferimenti bibliografici	87
2.	Anatomia e fisiologia di un laboratorio: ricerca, riflessione e confronto, produzione e analisi	88
2.1	Obiettivi	89
2.2	Metodologia adottata	90
2.3	Sedute di simulazione	92
2.4	Obiettivi e risultati attesi	93
2.5	Strutture necessarie alla realizzazione di un laboratorio centro di simulazione	93
	Riferimenti bibliografici	94
3.	Il feedback, il <i>debriefing</i> e la restituzione di senso	94
3.1	Il feedback	95
3.2	Il <i>debriefing</i>	97
3.3	Conclusione	98
	Riferimenti bibliografici	99
4	Il laboratorio cognitivo secondo il metodo PBL	101
	<i>di Loredana Sasso, Annamaria Bagnasco</i>	
1.	Focus sul metodo PBL	101
2.	La conoscenza tacita e il PBL	103
2.1	Valutazione dell'apprendimento basato sulle unità P4	105
3.	Il PBL nella formazione sanitaria	106
4.	Domande di autoverifica	107
	Riferimenti bibliografici	107
5	Il laboratorio dei gesti (o <i>skill lab</i>)	109
	<i>di Rosaria Alvaro, Loreana Macale, Gennaro Scialò, Ercole Vellone</i>	
1.	Apprendimento e insegnamento di specificità/particolarità: l'osservazione della manovra nel laboratorio dei gesti e la costruzione della check-list	109

1.1 Esempi di organizzazione dei moduli in cui afferiscono gruppi di studenti dei vari anni accademici	110
1.2 Il laboratorio dei gesti come tempo e spazio di un fare come «far divenire» (novizio, principiante avanzato, competente, abile ed esperto): la valorizzazione dell'atto e non del fatto	116
Riferimenti bibliografici	120
6 Il laboratorio delle abilità comunicativo-relazionali	121
Progettazione, metodologie e strumenti	
<i>di Loredana Gamberoni, Michele Dal Pozzo</i>	
1. Premessa	121
2. Progettazione	123
2.1 Tipologie di laboratori	124
3. Esempi di laboratori	134
3.1 Laboratorio dell'empatia	135
3.2 Laboratorio di consapevolezza corporea (livello base)	138
3.3 Laboratorio di consapevolezza del proprio io nella relazione (livello intermedio)	142
3.4 Laboratorio di consapevolezza del proprio io nella relazione (livello avanzato)	142
4. Strumenti di osservazione e di analisi dei vissuti	143
4.1 Scheda di analisi del vissuto (studente/attore)	143
Modello semplificato da utilizzarsi per la discussione post <i>role-playing</i>	
4.2 Scheda di osservazione di un <i>role-playing</i> (osservatore)	144
Modello semplificato da utilizzarsi per la discussione post <i>role-playing</i>	
5. Strumenti di valutazione	145
5.1 Strumenti di valutazione dell'esperienza da parte degli studenti	147
Riferimenti bibliografici	154
Glossario	157
<i>di Elena Cristofori, Alessandro Delli Poggi</i>	
<i>Indice analitico</i>	161