

PARTE I		PARTE II	
Unidad	Temas, léxico y cultura	Objetivos comunicativos y competencia discursiva	Gramática
<p>¿Qué sabes de la lengua española y del mundo hispánico? p. 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> Palabras, productos, personas y lugares de España e Hispanoamérica Nombres de las letras 	<ul style="list-style-type: none"> Asociar palabras e imágenes del mundo hispánico Deletrear nombres y apellidos 	<p>p. 173 Pronunciación y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> Alfabeto, pronunciación y ortografía Acentuación Entonación
<p>ETAPA A Personas, lenguas, naciones</p>			
<p>A1 ¡Hola! ¿Qué tal? p. 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saludos, presentaciones y agradecimientos Números de 1 a 100 Profesiones Países, lenguas y nacionalidades El plurilingüismo en España 	<ul style="list-style-type: none"> Presentarse Recibir y dar información sobre las personas (profesión, edad, nacionalidad) Saludar, agradecer y despedirse (situaciones formales e informales) 	<p>A1</p> <ul style="list-style-type: none"> Presente de indicativo: verbos regulares Presente de indicativo: verbos <i>ser</i> y <i>tener</i> <p>p. 188</p>
<p>A2 Esta es mi familia p. 14</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de familias y relaciones de parentesco Aspecto físico y carácter de las personas Características de los objetos Colores La hora Horarios de las comidas La familia Buendía (<i>Cien años de soledad</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Hablar de las relaciones familiares Describir personas y hablar del carácter Describir objetos Preguntar y decir la hora Describir acciones habituales Elaborar textos descriptivos 	<p>A2</p> <ul style="list-style-type: none"> Formación del plural Formación del femenino Presente de indicativo: verbos irregulares (I) (verbos diptongados + <i>conocer, dar, hacer, poner, saber, traer, ver, salir</i>) Cuantificadores (<i>muy / mucho, demasiada, poco, bastante</i>) <p>p. 192</p>
<p>A3 ¿Qué tal estás? p. 22</p>	<ul style="list-style-type: none"> Geografía del español Ciudades y naciones Situación geográfica Puntos cardinales Estado de ánimo y condición Ejemplos de variación léxica en el mundo hispánico Español y lenguas indígenas 	<ul style="list-style-type: none"> Participar en un chat Ubicar ciudades y naciones Ubicar personas y objetos en el espacio Expresar estado de ánimo y condición Preguntar sobre la lengua y el significado de las palabras 	<p>A3</p> <ul style="list-style-type: none"> Presente de indicativo: verbos irregulares (II) (<i>estar, decir, oír, ir, venir</i>) Usos de <i>estar</i> Usos de <i>ir</i> y <i>venir</i> Gerundio <i>Estar</i> + gerundio Artículos determinados e indeterminados <p>p. 202</p>
<p>PUESTA A PUNTO</p>			
<p>p. 32 Migraciones de ida y vuelta</p>			

PARTE I		PARTE II	
Unidad	Temas, léxico y cultura	Objetivos comunicativos y competencia discursiva	Gramática
ETAPA B Viviendas, objetos, ciudades			
B1 ¡Me gustaría ver tu casa nueva! p. 34	<ul style="list-style-type: none"> La casa Problemas de la vivienda Habitaciones, muebles y objetos Viviendas tradicionales del mundo hispanico 	<ul style="list-style-type: none"> Hablar por teléfono para concertar una cita Pedir / dar permiso Ofrecer / aceptar / rechazar algo, dar las gracias Describir la casa y sus habitaciones Describir la posición de los objetos en el espacio Informarse sobre el alquiler 	B1 <ul style="list-style-type: none"> Participio pasado Preterito perfecto compuesto de indicativo Usos de <i>ser</i> y <i>estar</i> Usos de <i>hay</i> / <i>está</i> (<i>están</i>) Preposiciones <i>a</i>, <i>en</i>, <i>de</i> p. 212
B2 Quería un pantalón y una camisa p. 42	<ul style="list-style-type: none"> La ropa y la moda Objetos de uso personal Tejidos y materiales Mercados y grandes almacenes: el mercado de Chichicastenango, El Corte Inglés 	<ul style="list-style-type: none"> Pedir algo en una tienda de ropa Informarse sobre el precio Expresar gustos y preferencias sobre la ropa Describir prendas de vestir y objetos personales Dar consejos y sugerencias 	B2 <ul style="list-style-type: none"> Verbos con cambio vocálico <i>e</i> → <i>i</i> Verbos con diptongación y cambio vocálico <i>e</i> → <i>i</i>, <i>o</i> → <i>u</i> Verbos con cambios ortográficos Usos de <i>pedir</i> y <i>preguntar</i> Usos de <i>traer</i> y <i>llevar</i> Imperativo afirmativo Poseesivos p. 222
B3 Siga todo recto por esta calle p. 50	<ul style="list-style-type: none"> La ciudad Edificios públicos Tiendas y productos Calidad de vida y problemas de las ciudades La vida en un barrio popular Ciudades que cambian: Valencia, Santiago de Chile 	<ul style="list-style-type: none"> Preguntar por una dirección y dar indicaciones Expresar opiniones sobre la vida en la ciudad Comparar propiedades Realizar una encuesta sobre la calidad de vida Hablar de situaciones y costumbres del pasado 	B3 <ul style="list-style-type: none"> Verbos con cambios consonánticos (<i>verbos en -acer</i>, <i>-ecer</i>, <i>-ocer</i>, <i>-ucir</i>, <i>-uir</i>) Imperativo afirmativo (forma de cortesía) Comparativo y superlativo Preposiciones <i>desde</i>, <i>hasta</i>, <i>hacia</i>, <i>entre</i>, <i>dentro de</i> Preterito imperfecto de indicativo p. 232
PUESTA A PUNTO			
p. 60 Medellín y los parques biblioteca			

PARTE I		PARTE II	
Unidad	Temas, léxico y cultura	Objetivos comunicativos y competencia discursiva	Gramática
ETAPA C Viajar y aprender			
C1 Acaban de anunciar la cancelación de mi vuelo p. 62	<ul style="list-style-type: none"> Medios de transporte Itinerarios de viaje Meses y estaciones del año Fechas El Camino de Santiago 	<ul style="list-style-type: none"> Dar y recibir información sobre los medios de transporte Reservar billetes Situar hechos en el pasado Expresar la fecha Elaborar programas de viaje 	C1 p. 244 <ul style="list-style-type: none"> Preterito perfecto simple: verbos regulares e irregulares Usos del preterito perfecto simple Adjetivos y pronombres demostrativos Adverbios <i>aquí / acá, ahí, allí / allá</i> Conjunciones <i>y, o, ni, pero, sino, sin embargo</i>
C2 Puede ser un buen destino p. 70	<ul style="list-style-type: none"> Viajes y turismo Hoteles e instalaciones turísticas Tiempo y clima Paisaje y naturaleza Flora y fauna Ambientes naturales: Parque Nacional Canaima, Lanzarote 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar acuerdo y desacuerdo Realizar un debate sobre los tipos de turismo Reservar un hotel y otros servicios turísticos Hablar de las condiciones atmosféricas Narrar experiencias de viaje Elaborar un itinerario de viaje 	C2 p. 256 <ul style="list-style-type: none"> Uso de los tiempos del pasado Usos combinados de los tiempos del pasado Adverbios de tiempo
C3 Lo mejor es alojarme en el campus p. 78	<ul style="list-style-type: none"> Cursos de español como lengua extranjera Niveles de conocimiento de idiomas El sistema educativo en España Cursos, asignaturas, notas Vida escolar y literatura (fragmentos de A. Machado, M. Vargas Llosa y D. Trueba) 	<ul style="list-style-type: none"> Hablar por teléfono Informarse sobre cursos de lengua Expresar preferencias sobre asignaturas y carreras universitarias Expresar opiniones en un foro de debate Escribir un texto narrativo 	C3 p. 266 <ul style="list-style-type: none"> Preterito pluscuamperfecto de indicativo <i>Acabar de + infinitivo</i> <i>Estaba / he estado / estuve + gerundio</i> <i>Llevar + gerundio</i> <i>Hace + expresión de tiempo + que</i> Preposiciones <i>por, para</i>
PUESTA A PUNTO			
p. 88	Historia de una maestra		

PARTE I		PARTE II	
Unidad	Temas, léxico y cultura	Gramática	
Objetivos comunicativos y competencia discursiva			
ETAPA D Alimentación, sanidad, deporte			
D1 ¿Me trae la carta, por favor? p. 90	<ul style="list-style-type: none"> Alimentación y gastronomía Tiendas y alimentos Pesos y medidas Platos y recetas del mundo hispánico La gastronomía en la literatura (<i>Los pájaros de Bangkok</i>) y en el cine (<i>Como agua para chocolate</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Pedir la comida en un restaurante Describir costumbres alimenticias Pedir alimentos en las tiendas Describir platos y recetas Expresar gustos y preferencias sobre los alimentos Hacer de mediador en un restaurante 	D1 p. 276
D2 Me duele mucho la garganta p. 98	<ul style="list-style-type: none"> El cuerpo humano Síntomas y enfermedades Especialidades médicas Medicamentos Medicinas alternativas El <i>botellón</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Describir síntomas y dolencias Describir situaciones de ansiedad Identificar las partes del cuerpo Hacer de mediador entre un amigo enfermo y un médico Leer un prospecto de medicamento 	D2 p. 288
D3 Me apetece practicar algún deporte p. 106	<ul style="list-style-type: none"> Deportes y actividades físicas Viajes de aventura Objetos para la práctica deportiva Acontecimientos deportivos El deporte en la literatura: <i>Obabakoak</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar gustos y preferencias sobre los deportes Hablar de programas futuros Dar consejos y sugerencias sobre la práctica deportiva Realizar un noticiero deportivo 	D3 p. 300
PUESTA A PUNTO			
p. 116 Alimentación y biodiversidad			

PARTE I		PARTE II	
Unidad	Temas, léxico y cultura	Gramática	
Objetivos comunicativos y competencia discursiva			
ETAPA E Trabajo, comercio, cooperación			
E1 Buenos días, siéntese, por favor p. 118	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El trabajo y las profesiones ▪ La entrevista de trabajo ▪ Anuncios de trabajo ▪ El currículum ▪ Profesiones de ayer y de hoy: el sereno y las estatuas humanas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prepararse para una entrevista de trabajo ▪ Expresar obligación y necesidad ▪ Redactar un currículum ▪ Hablar de proyectos futuros ▪ Hablar de profesiones y oficios 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formas de obligación y necesidad ▪ Formas personales ▪ Formas impersonales ▪ Indicativo y subjuntivo en oraciones temporales ▪ Conjunctiones y locuciones temporales
E2 Empresas con acento español p. 126	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Historia y actividades de algunas empresas españolas e hispanoamericanas ▪ La hoja de pedidos ▪ La carta comercial ▪ Dinero y cuentas corrientes ▪ La publicidad institucional 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hablar de actividades comerciales y productos ▪ Elaborar una nota informativa ▪ Hacer un pedido ▪ Redactar una carta comercial ▪ Informarse sobre los tipos de cuentas corrientes ▪ Elaborar un anuncio publicitario 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Numerales ▪ Numerales cardinales ▪ Numerales ordinales, fraccionarios y multiplicativos ▪ Oraciones sustantivas (II): verbos de influencia
E3 ¿Quieres ayudar a los demás? p. 134	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Programas de cooperación internacional ▪ Campos de trabajo ▪ Tipos de documentos ▪ Proyectos de jóvenes emprendedores sociales ▪ Derechos de los pueblos indígenas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer la convocatoria de un programa de cooperación ▪ Informarse sobre trámites burocráticos ▪ Presentar una solicitud ▪ Leer un texto normativo ▪ Elaborar una declaración de derechos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuantificadores indefinidos ▪ Relativos, interrogativos y exclamativos ▪ A + complemento directo de persona ▪ Indicativo y subjuntivo en oraciones de relativo
PUESTA A PUNTO			
p. 144 Hispanicos en EE.UU.			

PARTE I		PARTE II	
Unidad	Temas, léxico y cultura	Objetivos comunicativos y competencia discursiva	Gramática
ETAPA F Costumbres sociales, espectáculos, tradiciones			
F1 Allí no tenemos estas costumbres p. 146	<ul style="list-style-type: none"> Usos sociales y diversiones Cafés y tango en Argentina Formas de saludo Fórmulas sociales Los españoles vistos por los extranjeros Costumbres comunicativas de ayer (<i>Usos amorosos de la postguerra española</i>) y de hoy (<i>Comunicación y redes sociales</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Describir usos y costumbres Expresar agradecimientos, disculpas, felicitaciones, deseos, reproches, etc. Evaluar las diferencias interculturales Discutir sobre las costumbres sociales 	F1 p. 348 <ul style="list-style-type: none"> Preterito imperfecto de subjuntivo: verbos regulares e irregulares Usos del pretérito imperfecto y de los tiempos compuestos del subjuntivo Construcciones optativas (o desiderativas) Construcciones impersonales Conjunciones y oraciones causales, finales y consecutivas Marcadores del discurso (I)
F2 El cine es lo más cercano a la magia p. 154	<ul style="list-style-type: none"> Espectáculos de cine, televisión, teatro y música Entrevista a Guillermo del Toro Sinopsis de algunas películas españolas e hispanoamericanas <i>La casa de papel</i> y las series de televisión Rock latino y rock en español La movida madrileña <i>La casa de Bernarda Alba</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar gustos y opiniones sobre distintos espectáculos Expresar hipótesis Resumir la trama de una película y elaborar una ficha informativa 	F2 p. 360 <ul style="list-style-type: none"> Condicional: verbos regulares e irregulares Valores y usos del condicional Oraciones condicionales y periodo hipotético Otras estructuras condicionales Perífrasis verbales (<i>ponerse a, dejar de, volver a + infinitivo, seguir, continuar + gerundio, ir + gerundio</i>) Marcadores del discurso (II)
F3 ¿Te vienes a los Sanfermines? p. 162	<ul style="list-style-type: none"> Fiestas y folklore del mundo hispánico (Sanfermines, corrida de toros, Fallas, Semana Santa, carnaval, etc.) Tradiciones navideñas Sentimientos y creencias La fiesta de los muertos en México <i>Pedro Páramo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Invitar a participar en una fiesta Expresar opiniones y argumentaciones Hablar de creencias y tradiciones Comparar diferentes tradiciones Expresar sentimientos y emociones 	F3 p. 372 <ul style="list-style-type: none"> Conjunciones y oraciones concesivas Uso de indicativo y subjuntivo La voz pasiva Voz pasiva con <i>estar</i> Verbos de cambio Usos de <i>que</i> Marcadores del discurso (III)
PUESTA A PUNTO			
p. 172 Guayasamín			