

Giovanni Federle, Carla Stefani
PROGETTAZIONE GRAFICA *Terza edizione*
Clitt – Distribuzione esclusiva Zanichelli editore

INNOVAZIONI SCIENTIFICHE E DIDATTICHE DI QUESTA EDIZIONE

Innovazione	Tipo di innovazione	Dove si trova	Perché è necessaria
Teoria aggiornata e integrata di nuovi contenuti	Scientifica	In tutto il libro. Ad esempio: Moduli 1, 2, 8, 9 e 10 (Storie di grafica e <i>massmedia</i> , Marketing e committenza, Infografica, Interfacce grafiche e web, Grafica in movimento)	Il testo viene adeguato alle nuove indicazioni ministeriali. Gli studenti possono accedere a nuovi contenuti teorici e disciplinari in sintonia con le nuove prospettive della comunicazione visiva
Agenda 2030 Verso un mondo responsabile e sostenibile	Didattica	Lungo il testo., per esempio, obiettivo 3 (Salute e benessere) immagine di una campagna per cambiare le abitudini alimentari, obiettivo 9, (Imprese, innovazione e infrastrutture) usabilità e accessibilità dei siti web)	L'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile è un insieme di 17 obiettivi individuati come priorità dall'ONU.
Unità Didattiche di Apprendimento	Didattica	10 moduli (su 11) si concludono con la proposta di UdA (per esempio, "Italia anni Ottanta in 100 oggetti. Una mostra interattiva"). Le UdA propongono esperienze laboratoriali, individuali o di gruppo, al fine di favorire l'apprendimento induttivo.	Per consentire una didattica per UdA. Nelle consegne agli studenti sono esplicitati i risultati di apprendimento attesi e i criteri di valutazione adottati.
Più esercitazioni	Didattica	Ciascun modulo si conclude con esercitazioni su tre livelli: base, intermedio, avanzato. Gli esercizi classificati come base possono essere usati, con gli opportuni accorgimenti compensativi, per gli studenti BES.	Per permettere agli studenti di testare le conoscenze acquisite.

Innovazione	Tipo di innovazione	Dove si trova	Perché è necessaria
Nuovo apparato Iconografico.	Didattica	Sono state aggiunte illustrazioni, appositamente disegnate, per rendere più gradevole e memorizzabile la lettura. Le immagini sono sempre accompagnate da una didascalia che ne motiva la presenza.	Le immagini sono più grandi rispetto alla precedente edizione per facilitare la lettura. Per collegare le conoscenze pregresse con le nuove informazioni.
Tavole riassuntive	Didattica	Nei capitoli più tecnici	Per permettere allo studente di fissare i contenuti del modulo.
Schede di lettura	Scientifica	Lungo il testo Come preparazione alla prova dell'esame di Stato. Per esempio, lettura di una fotografia, lettura di un sito web, ...	Facilitano un'analisi analitica degli artefatti di comunicazione. Esemplificano e indagano l'uso del linguaggio specifico. Preparano all'esposizione pubblica degli argomenti.
Nuovi Video Nuova app <i>Guarda!</i>	Didattica	Nell'eBook: Video esplicativi e di approfondimento dei contenuti. Tutti i video sono accessibili anche dallo smartphone con la nuova app <i>Guarda!</i>	Lo studente ha l'opportunità di approfondire i contenuti dei moduli attraverso prospettive diverse. L'uso di immagini e video permette un approccio differenziato da parte dello studente.