



## Posso usare i libri che ho già in casa?

Nuove edizioni e affiancamenti

---

### **Vaccarone, Putignano Poli, Iovino** **STORIA DELLA MUSICA Seconda edizione**

#### **Che differenza c'è tra *Storia della musica* (pubblicato nel 2012) e *Storia della musica seconda edizione* (pubblicato nel 2022)?**

I due corsi trattano gli stessi argomenti, ma gli indici sono diversi e il numero di pagine non corrisponde.

La seconda edizione presenta diverse innovazioni:

- La teoria si arricchisce di collegamenti con le altre discipline: schede interdisciplinari per collegare la musica con la storia dell'arte e della letteratura, la storia della danza ma anche la geografia.
- Nuove schede di Educazione civica e Agenda 2030.
- La musica del Seicento è stata spostata tutta nel volume 1, quindi ci sono tre capitoli in più.
- La didattica è stata potenziata:
  - Linee del tempo per evidenziare le relazioni di contemporaneità.
  - Mappe concettuali da ascoltare per riassumere i concetti.
- Quesiti a risposta chiusa, esercizi per imparare a esporre e argomentare, *Flipped classroom*, compiti di realtà e compiti di analisi per allenare alla seconda prova scritta dell'esame di Stato.
- L'apparato multimediale è stato potenziato.
  - Sulla app GUARDA! sono state aggiunte nuove tracce d'ascolto e anche video con scene d'opera.

**Mio fratello usava *Storia della musica* (edizione 2012); la mia insegnante ha scelto *Storia della musica - seconda edizione*. Posso usare il libro di mio fratello?**

No. Gli indici sono stati modificati, ci sono dei capitoli in più, gli esercizi sono diversi e le pagine non corrispondono.