



Alice Assandri Pino Assandri Elena Mutti

Mappe e tesori

ZANICHELLI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Italiano antologia

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

Dalla quarta di copertina:

Mappe e tesori guida alla scoperta dei mondi immaginati dagli scrittori. Ogni studente, con le proprie capacità, diventa protagonista di questa avventura: leggere insieme per crescere insieme.

Mi alleno alla prova di italiano

La prova di italiano, alla fine di ogni unità, è una traccia guidata per scrivere un testo narrativo, descrittivo, argomentativo o misto, secondo le indicazioni del nuovo esame di Stato.

Scopro la storia con la letteratura

Branzi letterari che raccontano il Medioevo e creano un ponte con il programma di storia.

Cresco con la scrittura

Alla fine di ogni brano, un esercizio di scrittura in linea con il nuovo esame di Stato.

La sezione Scrivere per tipologie testuali è dedicata a testo descrittivo, autobiografia e riassunto, con presentazione teorica e laboratori di scrittura.

Gli autori

Alice Assandri e **Pino Assandri** sono autori Zanichelli di varie antologie del catalogo Zanichelli. Entra a far parte del gruppo degli autori la professoressa e scrittrice **Giusi Marchetta**, che ha scritto il nuovo volume dei *Classici*.

L'opera

Perché la nuova edizione

Innovazioni rispetto all'edizione precedente	Tipo di innovazione	Dove si trova	Perché è necessaria
Preparazione al nuovo esame di Stato fin dal primo anno	Didattica	A partire dal primo anno in ogni unità: - l'esercizio di scrittura di fine brano presenta l'indicazione precisa della tipologia di prova d'esame cui si riferisce; - a fine unità "La prova di italiano" è una traccia guidata per scrivere un tema secondo le diverse tipologie d'esame; - nel terzo volume inoltre il dossier "Prepararsi all'esame" presenta la guida operativa all'esame scritto per tipologie e le indicazioni per l'esame orale.	- Lo studente acquisisce nel tempo le competenze per affrontare al meglio l'esame di stato. - La preparazione all'esame non è affidata a un fascicolo autonomo, ma è integrata nel lavoro quotidiano in classe.

Innovazioni rispetto all'edizione precedente	Tipo di innovazione	Dove si trova	Perché è necessaria
Più brani, ampiamente rinnovati (circa 70%)	Scientifica	Più spazio a brani letterari classici e ad autori del Novecento e alla letteratura femminile.	Lo studente si abitua man mano a un linguaggio pienamente letterario per un passaggio più "morbido" al biennio.
Riscrittura delle parti teoriche	Scientifica	Le schede teoriche all'apertura delle unità di analisi sono state completamente riscritte e visualizzate attraverso tabelle e mappe.	La presenza di tabelle, schemi e mappe rende più semplice per lo studente lo studio di contenuti teorici anche complessi.
Nuova sezione <i>Letteratura e storia</i>	Didattica	In ogni volume una sezione è dedicata al Medioevo (primo anno), all'età moderna e al Risorgimento (secondo anno) e al Novecento (terzo anno).	Per scoprire la storia attraverso brani letterari, creando un ponte con il programma di storia:
Nuova sezione <i>"Scrivere per tipologie testuali"</i>	Scientifica	Una sezione autonoma dedicata a testo descrittivo, autobiografia, riassunto (primo anno), diari e lettere, la cronaca giornalistica, testo espositivo (secondo anno); testo argomentativo e varie tipologie d'esame (terzo anno).	L'introduzione di questa sezione risponde a una precisa richiesta dei docenti. Nelle Idee per insegnare sono disponibili verifiche sulle tipologie testuali.
Più attenzione alla Didattica inclusiva	Didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Alla fine di ogni brano gli esercizi etichettati "Didattica inclusiva" rispondono ai bisogni specifici di ragazzi che devono acquisire le abilità di base in modo semplificato. - La prima parte delle "Verifica" di fine unità (etichettata "Didattica inclusiva") presenta esercizi più facili che tengono conto delle esigenze specifiche dei ragazzi in difficoltà e permette di valutarli secondo gli obiettivi raggiunti. 	L'insegnante ha un aiuto strutturato dal punto di vista didattico per il lavoro individualizzato in classe.
Traguardo INVALSI	Didattica	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dal primo anno, 3 "Traguardo INVALSI" a volume secondo il nuovo format con l'indicazione dei 5 livelli. - Piattaforma INVALSI: le prove su carta e altre prove appositamente scritte, sono disponibili sulla piattaforma, per permettere di prepararsi alla prova computer based. 	Lo studente comincia la preparazione fin dal primo anno sia su carta che in digitale.
Competenze e compiti di realtà	Scientifica	La sezione finale di ogni volume "Attività per le competenze", svolge un itinerario triennale per il potenziamento delle competenze di ambito linguistico e delle competenze chiave, con particolare attenzione a quelle civiche, sociali, digitali. Il traguardo delle competenze si completa con le esercitazioni Invalsi (fin dal primo anno) e i "Compiti di realtà" disciplinari e interdisciplinari.	La didattica delle competenze è integrata nei volumi e accompagna gli studenti nel percorso formativo di crescita personale e di acquisizione e consolidamento delle capacità.
Più multimedialità	Scientifica	<ul style="list-style-type: none"> - Nuovi video sui concetti chiave delle schede teoriche su narratologia e generi letterari. - Tutti i brani dei 3 volumi annuali e di Alla scoperta dei Classici letti da attori (in Storie senza confini erano disponibili gli audio solo del volume dei Classici). - Tutti i video e gli audio sono accessibili anche dallo smartphone con la nuova app Guarda! 	<ul style="list-style-type: none"> - Le video animazioni teoriche possono essere assegnate allo studente come lavoro a casa (flipped classroom) oppure possono essere utilizzate in classe per rendere più efficace la lezione frontale attraverso la LIM. Nelle Idee per insegnare ci sono apposite domande sui video da utilizzare in logica flipped classroom. - Gli ascolti dei brani facilitano gli studenti BES. - I video e gli audio sono accessibili in maniera immediata anche dagli studenti meno motivati.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Confezione volume 1 + <i>Alla scoperta dei Classici</i>	Confezione volumi base	Libro digitale multimediale	664+528
Volume 2	Volume base	Libro digitale multimediale	664
Volume 3	Volume base	Libro digitale multimediale	680
Volume <i>Alla scoperta dei Classici</i> a cura di Giusi Marchetta	Volume base	Libro digitale multimediale	528
eBook confezione 1 + <i>Alla scoperta dei classici</i>	Digitale	Booktab	-
eBook volume 2	Digitale	Booktab	-
eBook volume 3	Digitale	Booktab	-
eBook volume <i>Alla scoperta dei classici</i>	Digitale	Booktab	-

- I dati sono aggiornati ad aprile 2019. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti: www.zanichelli.it/ricerca/prodotti/mappe-e-tesori

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<i>Edizione annotata per l'insegnante</i> (3 voll.) <i>Idee per insegnare</i> su carta e su dvd-rom per l'insegnante con: - Programmazione per competenze - Prove di verifica - Rubrica di valutazione sui compiti di realtà	- EBook per l'insegnante su DVD-ROM	- 3 volumi idee per imparare " <i>il mio contaci!</i> " - Sintesi della teoria speakerata	Sul minisito: - Programmazioni - Lezioni - Esercitazioni - Lezioni in PowerPoint - Prove di verifica - Prove d'esame - <i>Idee per insegnare</i> in PDF - Prove di ingresso

- Elenco completo su online.scuola.zanichelli.it/mappeetesori/

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook multimediale (per lo studente) OFFLINE (online solo per il primo download)	Booktab	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione su my.zanichelli.it con chiave di attivazione stampata sul libro	<ul style="list-style-type: none"> - Tutte le pagine del libro da sfogliare sulle quali scrivere, sottolineare e inserire note e link ipertestuali - Costruttore di mappe - Lavagna - animazioni - audio delle sintesi per studiare e ripassare - audio del <i>Maths in English</i> - esercizi interattivi online su zte - simulazioni della prova nazionale INVALSI - tavole numeriche
eBook per l'insegnante ONLINE / OFFLINE	Booktab / DVD-ROM	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione su my.zanichelli.it / Accesso libero su DVD-ROM	Contenuti eBook studente + cartella "risorse per l'insegnante"
Sito del libro (per il docente) ONLINE	Online	-	Registrazione su my.zanichelli.it	<ul style="list-style-type: none"> - Programmazioni - Lezioni - Esercitazioni - Lezioni in PowerPoint - Prove di verifica - Prove d'esame - <i>Idee per insegnare</i> in PDF
Sito del libro (per lo studente) ONLINE	Online	-	Registrazione su my.zanichelli.it	- Tavole numeriche
App Guarda! ONLINE	Applicazione mobile	-	Accesso libero	Accesso diretto da smartphone ai contenuti multimediali dell'eBook
ZTE ONLINE	Online	-	Accesso libero (modalità allenamento)	Esercizi interattivi con feedback

[LEGENDA]

Booktab

Applicazione di lettura gratuita disponibile per computer desktop (Windows, Mac e Linux) e dispositivi mobili (tablet iOS e Android). Consente di sfogliare le pagine di tutto il testo e di accedere alle risorse multimediali previste (esercizi interattivi, audio, video ecc).

Sito del libro

Sito dedicato al libro con risorse per studenti e insegnanti su online.scuola.zanichelli.it/mappeetesori/

App Guarda!

Applicazione mobile scaricabile dagli store iOS e Android per accedere direttamente dallo smartphone ai contenuti multimediali dell'eBook, senza bisogno di registrazione.

ZTE (Zanichelli Test)

Sistema di esercizi interattivi che permette ai docenti di assegnare e creare verifiche e agli studenti di allenarsi o svolgere i compiti assegnati. Il tutto collegato alla classe virtuale e al registro formativo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19 x 25 cm	quattro	Certificata PEFC*	70 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita (filo/refe)

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile e responsabile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I **libri di testo in versione a stampa** sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le **fotocopie per uso personale del lettore** possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I **libri di testo in versione digitale e i contenuti digitali integrativi** sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, con quelli evidenziati nella loro licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

L'assistenza clienti è organizzata per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Recapiti di contatto su: www.zanichelli.it/contatti-e-recapiti

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard UNI EN ISO 9001:2008. Ente di certificazione CertiCarGraf.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- Contratto a diritto d'autore
- Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curricolo

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012).

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: www.zanichelli.it/chi-siamo/codice-etico

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

E' la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da Reconta Ernst & Young S.p.A.