



Revellino, Schinardi, Tellier

# Miroirs

Littérature, histoire, art et culture

**ZANICHELLI**

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Letteratura francese

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto del libro

Dalla quarta di copertina:

*Le roman est un miroir que l'on promène le long du chemin*, scriveva Stendhal.

*Miroirs* coglie i molteplici legami tra il contesto storico, sociale e artistico e la letteratura; mette a confronto passato e presente (*Hier, c'est déjà demain*); ricostruisce le linee di influenza che collegano autori francesi e italiani (*Et en Italie*); rintraccia gli echi che testi letterari, opere d'arte e film si rimandano in uno scambio di temi, personaggi e vicende.

#### L'analyse de texte pas à pas

Ogni testo è accompagnato da una scheda di attività che parte dalla *Première lecture*, prosegue con la *Lecture analytique* e si conclude con proposte di *Réflexion et interprétation* che guidano all'esposizione orale, alla discussione in classe e alla stesura di commenti, saggi brevi, riflessioni personali.

#### PrépaBac écrit et oral

Ogni capitolo si conclude con una sezione in preparazione alla seconda prova dell'esame di Stato; frequenti rimandi interdisciplinari nel corso dei capitoli allenano a costruire collegamenti in vista del colloquio.

#### Vers l'EsaBac

Fin dal primo capitolo le pagine EsaBac preparano al saggio breve e all'analisi del testo, mentre le schede *Pour aller plus loin* e le attività di *Analyse de l'image* guidano alla lettura e all'interpretazione di documenti storici e opere d'arte.

### Gli autori

**Patrizia Revellino** e **Giovanna Schinardi** insegnano lingua francese in un istituto superiore.

**Emilie Tellier**, di madrelingua francese, insegna lingua francese in una scuola di amministrazione aziendale all'università. Insieme hanno pubblicato per CLITT-Zanichelli "Enfants, ados, adultes" (2015), "Growing into Old Age", "Filière ES" (2016) e "Sport Generation".

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Confezione Volume 1 + Fiches	Confezione volumi base	Libro digitale multimediale	520

Volume 1 <i>Du Moyen Âge au Romantisme</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	424
Volume 2 <i>Du Réalisme à nos jours</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	440
<i>Fiches</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	96
eBook volume 1	Digitale	Booktab	-
eBook volume 2	Digitale	Booktab	-
eBook <i>Fiches</i>	Digitale	Booktab	-

- I dati sono aggiornati a giugno 2020. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti:  
[www.zanichelli.it/ricerca/prodotti/miroirs](http://www.zanichelli.it/ricerca/prodotti/miroirs)

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<i>Idee per insegnare con:</i> - Programmazione per competenze - Prove di verifica - Rubrica di valutazione sui compiti di realtà - Svolgimenti degli esercizi del libro - Attività per la preparazione ESABAC e esame di Stato	- Ebook per l'insegnante su chiavetta USB - Confezione 10 CD audio per la classe	- Volume <i>Idee per imparare</i> - Mappe - Videosintesi	Sul sito: - Programmazione per competenze - Prove di verifica e per BES - PowerPoint - Audio - <i>Idee per insegnare</i> in PDF

- Elenco completo su [online.scuola.zanichelli.it/miroirs/](http://online.scuola.zanichelli.it/miroirs/)

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook multimediale (per lo studente) OFFLINE (online solo per il primo download)	Booktab	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione su my.zanichelli.it con chiave di attivazione stampata sul libro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutte le pagine del libro da sfogliare sulle quali scrivere, sottolineare e inserire note e link ipertestuali</li> <li>- Costruttore di mappe</li> <li>- Lavagna</li> <li>- Video di presentazione del contesto storico, artistico e letterario</li> <li>- Video di analisi di opere d'arte</li> <li>- Tutti i brani letterari interpretati da attori</li> <li>- Analisi del testo interattive</li> <li>- Testi antologici in più</li> <li>- Linee del tempo interattive</li> <li>- Mappe riepilogative modificabili</li> <li>- Esercizi interattivi online su zte</li> </ul>
eBook per l'insegnante ONLINE / OFFLINE	Booktab / Chiavetta USB	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione su my.zanichelli.it / Accesso libero su DVD-ROM	Contenuti eBook studente + cartella "risorse per l'insegnante"
Sito del libro (per il docente) ONLINE	Online	-	Registrazione su my.zanichelli.it	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmazione per competenze</li> <li>- Prove di verifica e per BES</li> <li>- PowerPoint</li> <li>- Audio</li> <li>- Idee per insegnare in PDF</li> </ul>
Sito del libro (per lo studente) ONLINE	Online	-	Registrazione su my.zanichelli.it con chiave di attivazione stampata sul libro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audio MP3</li> <li>- Testi antologici in più</li> </ul>
ZTE ONLINE	Online	-	Accesso libero (modalità allenamento)	Esercizi interattivi con feedback
App Guarda! ONLINE	Applicazione mobile	-	Accesso libero	Accesso diretto da smartphone ai contenuti multimediali dell'eBook

### [LEGENDA]

#### Booktab

Applicazione di lettura gratuita disponibile per computer desktop (Windows, Mac e Linux) e dispositivi mobili (tablet iOS, Android). Consente di sfogliare le pagine di tutto il testo e di accedere alle risorse multimediali previste (esercizi interattivi, audio, video ecc).

#### Sito del libro

Sito dedicato al libro con risorse per studenti e insegnanti su [online.scuola.zanichelli.it/miroirs/](http://online.scuola.zanichelli.it/miroirs/)

#### App Guarda!

Applicazione mobile scaricabile dagli store iOS e Android per accedere direttamente dallo smartphone ai contenuti multimediali dell'eBook, senza bisogno di registrazione.

#### ZTE (Zanichelli Test)

Sistema di esercizi interattivi che permette ai docenti di assegnare e creare verifiche e agli studenti di allenarsi o svolgere i compiti assegnati. Il tutto collegato alla classe virtuale e al registro formativo.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 28,5 cm	quattro	Certificata PEFC*	80 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita (filo/refe)

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile e responsabile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I **libri di testo in versione a stampa** sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le **fotocopie per uso personale del lettore** possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I **libri di testo in versione digitale e i contenuti digitali integrativi** sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, con quelli evidenziati nella loro licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

L'assistenza clienti è organizzata per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Recapiti di contatto su: [www.zanichelli.it/contatti-e-recapiti](http://www.zanichelli.it/contatti-e-recapiti)

### Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard UNI EN ISO 9001:2008.  
Ente di certificazione CertiCarGraf.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- Contratto a diritto d'autore
- Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curricolo

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola secondaria di secondo grado.

### Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

### Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: [www.zanichelli.it/chi-siamo/codice-etico](http://www.zanichelli.it/chi-siamo/codice-etico)

### Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

E' la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio da dicembre 2019 è certificato da PWC PricewaterhouseCoopers Spa.