



Armellini, Colombo, Bosi, Marchesini

Con altri occhi - Edizione Rossa Plus

Comprendere, analizzare, argomentare

ZANICHELLI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Antologia e storia della letteratura

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

Dalla quarta di copertina:

L'esperienza letteraria, se vissuta pienamente, ci aiuta a guardare a noi stessi e al mondo "con altri occhi" e a uscirne arricchiti. A scuola la scommessa è affidata all'esito dell'incontro fra gli scrittori, gli studenti e i loro insegnanti.

Il libro accompagna questa avventura puntando sulla forza comunicativa della letteratura e sull'intelligenza e immaginazione degli studenti.

Un autore, un testo esemplare

Una via d'accesso privilegiata agli autori maggiori è costituita dall'incontro ravvicinato con un testo che ne rappresenta esemplarmente la poetica, i temi e lo stile. Un ampio commento lo analizza, lo colloca nel suo contesto, ne propone un'interpretazione. Traccia un metodo e dà suggerimenti su come leggere gli altri testi dell'antologia.

I Dialoghi con il testo

La stessa opera può suscitare letture diverse e tutte ugualmente preziose per costruire un significato condiviso. I Dialoghi suggeriscono piste di analisi, contestualizzazione, interpretazione, confronto, saldamente ancorate alla concretezza dei testi e insieme aperte ai contributi soggettivi degli studenti.

I Laboratori e la guida al testo argomentativo

I Laboratori di fine capitolo e I Dialoghi con l'epoca propongono esercitazioni in preparazione alla prima prova scritta dell'esame (tipologia A sul testo letterario; B sul testo argomentativo e C su argomenti di attualità). Ogni volume ha una guida a puntate sul testo argomentativo: che cos'è, come è costruito, come si analizza e si smonta. Con esempi e testi sui quali esercitarsi.

Gli autori

Guido Armellini ha insegnato italiano e storia nella scuola secondaria, didattica della letteratura all'Università di Padova, letterature comparate all'Università di Verona. **Adriano Colombo** ha insegnato italiano e storia nella scuola secondaria, esperto di educazione linguistica e letteraria, insieme ad Armellini è autore Zanichelli. Con Armellini lavora anche un gruppo di docenti e giovani studiosi.

L'opera

Perché la nuova edizione

Innovazioni didattiche e scientifiche che hanno portato alla realizzazione della nuova edizione: Innovazioni Armellini, Con altri occhi edizione rossa Plus

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Confezione Volume 1+ Divina Commedia a cura di <i>Lorenzo Argentieri</i>	Confezioni volumi base	Libro digitale multimediale	944+352
Volume 1 <i>Dal Duecento al Cinquecento</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	944
Volume 2 <i>Dal tardo Cinquecento al primo Ottocento</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	864
Confezione volume 3A+3B <i>Il secondo Ottocento + Dal Novecento a oggi</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	416+800
Volume <i>Scrivere e parlare bene. Verso il nuovo esame di Stato</i>	Volume base	Libro digitale multimediale	240

Ad ogni volume del corso corrisponde un eBook multimediale versione Booktab.

- I dati sono aggiornati ad aprile 2019. Per gli anni successivi e per i prezzi aggiornati dei prodotti: www.zanichelli.it/ricerca/prodotti/con-altri-occhi-edrossa-plus

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<p><i>Idee per insegnare</i> su carta e su dvd-rom per l'insegnante con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programmazione per competenze - Prove di verifica - Rubrica di valutazione sui compiti di realtà - Svolgimenti degli esercizi del libro 	<ul style="list-style-type: none"> - Ebook per l'insegnante su DVD-ROM 	<ul style="list-style-type: none"> - Mappe - Audiolibro - Prove di verifica per BES 	<p>Sul minisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programmazioni - Temi svolti per il colloquio orale - Prove di verifica e per BES - Verso la prima prova - Prove verso l'Invalsi - Simulazione TARM - PowerPoint - <i>Idee per insegnare</i> in PDF

- Elenco completo su online.scuola.zanichelli.it/conaltriocchi/edizione-rossa-plus/

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>eBook multimediale (per lo studente) OFFLINE (online solo per il primo download)</p>	Booktab	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione su my.zanichelli.it con chiave di attivazione stampata sul libro	<ul style="list-style-type: none"> - Tutte le pagine del libro da sfogliare sulle quali scrivere, sottolineare e inserire note e link ipertestuali - Costruttore di mappe - Lavagna - brani letterari letti da attori - analisi visuali - percorsi tematici - testi antologici in più - esercizi interattivi online su ZTE
<p>eBook per l'insegnante ONLINE / OFFLINE</p>	Booktab / DVD-ROM	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione su my.zanichelli.it / Accesso libero su DVD-ROM	Contenuti eBook studente + cartella "risorse per l'insegnante"
<p>Sito del libro (per il docente) ONLINE</p>	Online	-	Registrazione su my.zanichelli.it	<ul style="list-style-type: none"> - Programmazioni - Temi svolti per il colloquio orale - Prove di verifica e per BES - Verso la prima prova - Prove verso l'Invalsi - Simulazione TARM - PowerPoint - <i>Idee per insegnare</i> in PDF
<p>ZTE ONLINE</p>	Online	-	Accesso libero (modalità allenamento)	Esercizi interattivi con feedback

Biblioteca ONLINE	Online	-	Registrazione su my.zanichelli.it	Piattaforma digitale che contiene risorse per lo studio e l'insegnamento della letteratura italiana.
-------------------	--------	---	-----------------------------------	--

[LEGENDA]

Booktab

Applicazione di lettura gratuita disponibile per computer desktop (Windows, Mac e Linux) e dispositivi mobili (tablet iOS, Android e Amazon). Consente di sfogliare le pagine di tutto il testo e di accedere alle risorse multimediali previste (esercizi interattivi, audio, video ecc).

Sito del libro

Sito dedicato al libro con risorse per studenti e insegnanti su online.scuola.zanichelli.it/conaltriocchi/edizione-rossa-plus/

Biblioteca Zanichelli

Piattaforma digitale che contiene risorse per lo studio e l'insegnamento della letteratura italiana: testi, analisi visuali, percorsi tematici, brani critici, linee del tempo, mappe delle opere.

ZTE (Zanichelli Test)

Sistema di esercizi interattivi che permette ai docenti di assegnare e creare verifiche e agli studenti di allenarsi o svolgere i compiti assegnati. Il tutto collegato alla classe virtuale e al registro formativo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,7 x 26,6 cm	quattro	Certificata PEFC*	45 grammi	Plastificata lucida 4 colori	Brossura cucita (filo/refe)

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile e responsabile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I libri di testo in versione digitale e i contenuti digitali integrativi sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, con quelli evidenziati nella loro licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

L'assistenza clienti è organizzata per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Recapiti di contatto su: www.zanichelli.it/contatti-e-recapiti

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard UNI EN ISO 9001:2008.
Ente di certificazione CertiCarGraf.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- ▣ Contratto a diritto d'autore
- ▣ Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- ▣ Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- ▣ Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- ▣ Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: www.zanichelli.it/chi-siamo/codice-etico

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

E' la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da Reconta Ernst & Young S.p.A.