

Indice


● La Mappa, <i>dove trovare le cose</i>	10
Il bello di leggere e di scrivere	12
● Le Vie	20
Fantascienza	21
Fantastico	26
Introspezione	30
Storico	35
● I Paesi	40
01 Adrenalina	42
Il mondo è un posto bellissimo: mette addosso la voglia di muoversi. E qui c'è gente che, muovendosi, arriva in posti inimmaginabili.	
01 Pedro Salinas, (Poesia n.) XIX poesia	46
02 Gilda Ciaruffoli, <i>Valentina Tereškova</i> racconto	53
03 Grant Snider, <i>Ottovolante narrativo</i> fumetto	59
04 Sojourner Truth, <i>Non sono io forse una donna?</i> poesia	64
05 Robert Winston, <i>I fratelli Wright</i> racconto	71
06 Flavio Nuccitelli, <i>Una mattinata turbinante</i> racconto	77
07 Franz Kafka, <i>La passeggiata improvvisa</i> racconto	87
08 Ray Bradbury, <i>Rumore di tuono</i> racconto lungo	93
09 Nazim Hikmet, <i>Don Chisciotte</i> poesia	114
10 Valeria Usala, <i>Centocinquanta</i> racconto	120
11 Yang Wanli, <i>Scendendo la rapida della Montagna Piatta, a distanza il monte del Fiore d'Oro</i> poesia	130
● Coro 01. <i>Il bello di leggere e di scrivere insieme.</i>	136

02 Certezze assolute 144

Ci sono cose che non cambiano mai: il Colosseo, la panna montata, il rispetto... Sono cose che puoi usare per orientarti, se le guardi dalla giusta angolazione. Un po' come fanno i marinai con la Stella Polare.

- 01 Etgar Keret, *Cosa abbiamo in tasca?* | racconto 148
- 02 Matteo Pericoli, *Ahmed Ahjam* | testimonianza 154
- 03 Stefano Sandrelli, *La formazione della Luna* | saggio 160
- 04 Georgi Gospodinov, *Papiro* | racconto 166
- 05 Edgar Lee Masters, *Benjamin Pantier* | poesia 171
- 06 Francesca Manfredi, *Nessuna persona cattiva odora di crema* | racconto 176
- 07 Goffredo Parise, *Sogno* | racconto 182
- 08 Kobayashi Issa, *(Senza titolo) Haiku* | poesia 190
- 09 Gino Strada, *Chirurgo di guerra* | testimonianza 195
- 10 Alessandra Montrucchio, *Fumo* | racconto 204
- 11 Bob Shaw, *Primo e unico giorno di scuola* | racconto 214

● Coro 02. *Il bello di leggere e di scrivere insieme.* 225

 Aldo Nove, *Il giorno della mia morte* | poesia

ONLINE

03 Le cose che contano 230

Le voci attorno a noi sono tante e certe volte è difficile scegliere quale ascoltare. Qui proviamo a distinguere quello che conta da quello che conta poco o niente.

- 01 Velimir Chlebnikov, *Poco, mi serve* | poesia 234
- 02 Renata Viganò, *Il comandante* | racconto 239
- 03 Umberto Saba, *Ritratto della mia bambina* | poesia 249
- 04 Christiana Ruggeri, *Nadia Sparkes, la ragazza dei rifiuti* | racconto 254
- 05 Lion Miller, *I dati disponibili sulla Reazione Wörp* | racconto 262
- 06 Amy Michael Homes, *Cose che bisognerebbe sapere* | racconto 271

07	Chimamanda Ngozi Adichie, <i>I pericoli di un'unica storia</i> saggio	279
08	Ted Chiang, <i>Il Grande Silenzio</i> racconto	294
09	Luis Sepúlveda, <i>Le rose di Atacama</i> racconto	303
10	Barbara Frandino, <i>L'Uomo Invisibile</i> racconto	311
11	Nicola Gratteri e Antonio Nicaso, <i>Peppino Impastato</i> racconto	320
12	Robert Frost, <i>Sosta vicino a un bosco in una sera di neve</i> poesia	331

● Coro 03. *Il bello di leggere e di scrivere insieme.* 337

04 Cicatrici perfette 342

Ferite, delusioni e cose che fanno male: come trasformarle in grandi storie.

01	Desanka Maksimović, <i>L'uomo</i> poesia	346
02	Ernest Hemingway, <i>Vecchio al ponte</i> racconto	351
03	Gabriel García Márquez, <i>Un signore molto vecchio con certe ali enormi</i> racconto	358
04	Anne Frank, <i>Sabato 15 luglio 1944</i> testimonianza	371
05	Simone Regazzoni, <i>Battaglia nel cuore della giungla</i> racconto	380
06	Jorge Luis Borges, <i>La casa di Asterione</i> racconto	392
07	Anna Achmàtova, <i>In luogo di prefazione</i> testimonianza	400
08	Isaac Asimov, <i>Vero amore</i> racconto	405
09	William Shakespeare, <i>(Sonetto 113)</i> sonetto	414
10	Nnedi Okorafor, <i>La bandita delle palme</i> racconto	419
11	David Grossman, <i>Rughe</i> racconto	429
12	Laura Pugno, <i>La pianta di basilico</i> poesia	436

● Coro 04. *Il bello di leggere e di scrivere insieme.* 442

 Vittorio Zucconi, *Brasile: il gol* | racconto

ONLINE

05 Case e famiglie 446

Storie vere e immaginarie dove nessuno viene lasciato da parte.
In altre parole: insieme siamo incredibilmente più forti.

- 01 **Mario Rigoni Stern**, *Incontro in Polonia* | racconto 450
 - 02 **Richard McGuire**, *Qui* | graphic novel 460
 - 03 **Elena Favilli**, *Geraldine Cox* | racconto 479
 - 04 **John Donne**, *Nessun uomo è un'isola* | poesia 484
 - 05 **Tiziano Fratus**, *Abbraccia tuo padre che è una foresta* | poesia 489
 - 06 **Gad Lerner e Laura Gnocchi**, *Quando chiesi che
uccidessero me al posto dei miei compagni* | testimonianza 494
 - 07 **Francesca Scotti**, *Carte di caramella* | racconto 504
 - 08 **Franco Battiato e Manlio Sgalambro**, *La cura* | canzone 512
- **Coro 05**. *Il bello di leggere e di scrivere insieme.* 518

06 Nostalgia 524

Per decollare e lanciarsi in nuove avventure è necessario lasciare indietro qualcosa:
impariamo a fare i conti con la nostalgia.

- 01 **Elizabeth Bishop**, *L'arte è sempre quella* | poesia 527
- 02 **Francesco Guccini**, *Il frizzare d'un tempo contro
palato e gola* | racconto 532
- 03 **Italo Calvino**, *Le città e la memoria* | racconto 538
- 04 **Margherita Guidacci**, *Nessuna parola* | poesia 544
- 05 **Gianrico Carofiglio**, *Aria del tempo* | racconto 549
- 06 **Giovanna Iorio**, *Fogliolina* | racconto 555
- 07 **Gianni Celati**, *Vivenza d'un barbiere dopo la morte* | racconto 560
- 08 **Antonia Pozzi**, *Desiderio di cose leggere* | poesia 567
- 09 **Rossano Lo Mele**, *Berlino 1993* | racconto 572

- 10 Arianna Giorgia Bonazzi, *Luoghi sommersi* | racconto 581
- 11 Alan Alexander Milne, *Capitolo decimo. Nel quale Christopher Robin e Pub vanno in un Posto Incantato e li lasciamo lì* | racconto 588

● Coro 06. *Il bello di leggere e di scrivere insieme.* 601

07 In viaggio 604

Ci sono mille motivi per iniziare un viaggio, e altrettanti modi per partire: chi va in vacanza, chi arriva in un posto per caso, e chi raggiunge l'altro capo del mondo con un salto dell'immaginazione. E allora, pronti? Via!

- 01 Samivel, *Regolamento del Parco Nazionale del Gran Paradiso* | poesia 607
- 02 Julio Cortázar, *Viaggi* | racconto 613
- 03 Daniele Aristarco, *Io vengo dal Nord, se sono al Sud, e viceversa* | racconto 618
- 04 Alessandro Leogrande e Nadia Terranova, *Le leggi del viaggio* | testimonianza 624
- 05 Corrado Govoni, *Il palombaro* | poesia 630
- 06 Geronimo Stilton (Elisabetta Dami), *Cravatte nel deserto* | barzelletta 635
- 07 Herman Melville, *L'isola di Barrington e i bucanieri* | racconto 640
- 08 Martino Gozzi, *Ticket to Ride* | racconto 649
- 09 Roger-Pol Droit, *Entrare nello spazio di un quadro* | racconto 658
- 10 Enrico Franceschini, *La resurrezione del violino di Mozart* | racconto 664
- 11 Giulia Binando Melis, *Buio* | racconto 673
- 12 Fernando Pessoa, *(Frammento n.) 448* | racconto 680

● Coro 07. *Il bello di leggere e di scrivere insieme.* 686

 Erri De Luca, *Il cielo in una stalla* | racconto

ONLINE

Il Ponte	690
Vite	693
Teoria	
Raccontare storie	724
Costruire storie	728
Comunicare, convincere, raccontare	730
Piccola collezione di figure	734
Il suono della poesia	738
Rewind	742
Parole, ovvero il Glossario	751