

# Indice

SEZIONE

1

## Cominciamo insieme

### 2 **UNITÀ 1** | Che cos'è la geografia

2 **Lezione 1** La geografia studia il rapporto tra uomo e ambiente

4 **Lezione 2** I paesaggi ci raccontano la storia dell'uomo

6 **Lezione 3** Il mestiere del geografo: capire il mondo intorno a noi

### 8 **UNITÀ 2** | Geografi al lavoro

8 **Lezione 1** Scopriamo le Isole Eolie

10 **Lezione 2** Dove si trovano le Isole Eolie?

12 **Lezione 3** Come si legge la carta delle Isole Eolie?

14 **Lezione 4** Scopriamo il territorio delle Isole Eolie

16 **Lezione 5** Clima, vegetazione e fauna delle Isole Eolie

18 **Lezione 6** Popolazione ed economia delle Isole Eolie

### 20 **UNITÀ 3** | Gli strumenti del geografo

20 **Lezione 1** L'orientamento



**ANIMAZIONE IN DIGITALE**

L'orientamento durante il di  
L'orientamento durante la notte

22 **Lezione 2** Le carte geografiche

24 **Lezione 3** Le carte geografiche e la scala di riduzione

26 **Lezione 4** Le carte rappresentano fenomeni diversi

28 **Lezione 5** Come si localizza un punto sulla superficie terrestre



**ANIMAZIONE IN DIGITALE**

Le coordinate geografiche

30 **Lezione 6** Dati e grafici: quello che non si vede in un territorio

**32 VERIFICHE** **ZTE**

**35 UNITÀ 4 | L'Europa fisica**36 **Lezione 1** Una penisola dell'Eurasia**LABORATORIO IN DIGITALE**  
I confini dell'Europa**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**38 **Lezione 2** La formazione geologica e i fenomeni di erosione40 **Lezione 3** Le montagne europee42 **Lezione 4** Le pianure europee44 **Lezione 5** Le acque interne: i fiumi e i laghi**ANIMAZIONE IN DIGITALE**  
Il ciclo dell'acqua46 **Lezione 6** I mari e le coste47 **Lezione 7** Gli ambienti naturali europei48 **Lezione 8** Un clima temperato**ANIMAZIONE IN DIGITALE**  
Il ciclo delle stagioni e l'irraggiamento solare**50 VERIFICHE ZTE****53 UNITÀ 5 | L'Europa atlantica**54 **Lezione 1** Una regione marittima**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**56 **Lezione 2** I paesaggi naturali58 **Lezione 3** Le acque del mare60 **Lezione 4** Il clima e la vegetazione62 **Lezione 5** Fiumi navigabili e porti marittimi63 **Educazione ambientale****64 VERIFICHE ZTE****67 UNITÀ 6 | L'Europa continentale**68 **Lezione 1** Una regione immensa**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**70 **Lezione 2** I paesaggi naturali**VIDEO IN DIGITALE**  
La steppa72 **Lezione 3** I maggiori fiumi europei74 **Lezione 4** Il clima e la vegetazione75 **Educazione ambientale****76 VERIFICHE ZTE****79 UNITÀ 7 | L'Europa delle montagne alpine**80 **Lezione 1** I sistemi alpini: le montagne più alte d'Europa**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**82 **Lezione 2** Le Alpi: il più importante sistema montuoso europeo**ANIMAZIONE IN DIGITALE**  
La formazione di una valle glaciale84 **Lezione 3** Gli agenti esogeni modellano le montagne86 **Lezione 4** Fiumi, clima e vegetazione88 **Lezione 5** Gli altri rilievi alpini d'Europa89 **Educazione ambientale****90 VERIFICHE ZTE****93 UNITÀ 8 | L'Europa del Nord**94 **Lezione 1** La regione più settentrionale d'Europa**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**96 **Lezione 2** I paesaggi naturali98 **Lezione 3** Ghiacciai, fiumi e laghi100 **Lezione 4** Il clima e la vegetazione**VIDEO IN DIGITALE**  
La foresta delle conifere102 **Lezione 5** Il Sole di mezzanotte103 **Educazione ambientale****104 VERIFICHE ZTE****107 UNITÀ 9 | L'Europa mediterranea**108 **Lezione 1** La regione più meridionale d'Europa**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**110 **Lezione 2** I paesaggi naturali**VIDEO IN DIGITALE**  
La macchia mediterranea112 **Lezione 3** Il mare modella gli ambienti costieri114 **Lezione 4** Il clima e la vegetazione116 **Lezione 5** I fiumi117 **Educazione ambientale****118 VERIFICHE ZTE****121 UNITÀ 10 | La penisola italiana**122 **Lezione 1** Una penisola dell'Europa**CARTA INTERATTIVA IN DIGITALE**124 **Lezione 2** Un territorio giovane e instabile**ANIMAZIONE IN DIGITALE**  
I fenomeni sismici  
I fenomeni vulcanici126 **Lezione 3** Gli ambienti montani: le Alpi**ANIMAZIONE IN DIGITALE**  
I climi dell'Italia128 **Lezione 4** Gli ambienti montani: gli Appennini130 **Lezione 5** Gli ambienti di pianura: la Pianura Padana132 **Lezione 6** Gli ambienti collinari e costieri**134 VERIFICHE ZTE****137 COMPITO DI REALTÀ**

La dieta mediterranea

## La popolazione in Europa e in Italia

### 139 UNITÀ 11 | Atlante della popolazione europea

140 **Lezione 1** Un continente con molti abitanti



**LABORATORIO IN DIGITALE**  
La popolazione in Italia e in Europa

142 **Lezione 2** L'evoluzione storica della popolazione europea

144 **Lezione 3** Un mondo con sempre meno europei

146 **Lezione 4** Il calo delle nascite in Europa e in Italia

148 **Lezione 5** In Europa si vive più a lungo e la popolazione invecchia

149 **Lezione 6** La famiglia europea è cambiata

**150 VERIFICHE ZTE**

### 153 UNITÀ 12 | I movimenti migratori

154 **Lezione 1** Gli uomini si spostano



**LABORATORIO IN DIGITALE**  
Geostoria delle migrazioni

156 **Lezione 2** Le migrazioni tra Ottocento e Novecento

158 **Lezione 3** Le migrazioni di oggi verso l'Europa

160 **Lezione 4** L'Italia da paese di emigranti a terra d'immigrazione

161 **Lezione 5** Le migrazioni interne e la nuova emigrazione

162 **Lezione 6** L'Europa multietnica

**164 VERIFICHE ZTE**

### 167 UNITÀ 13 | Le culture degli europei

168 **Lezione 1** Le caratteristiche etniche degli europei



**LABORATORIO IN DIGITALE**  
La cultura italiana

170 **Lezione 2** Le lingue europee e la loro diffusione nel mondo

172 **Lezione 3** Le religioni in Europa

174 **Lezione 4** Le minoranze etniche e linguistiche in Italia

175 **Lezione 5** Le comunità cinesi in Italia: Milano e Prato

**176 VERIFICHE ZTE**

### 179 COMPITO DI REALTÀ

L'albero genealogico delle provenienze

## I paesaggi umani dell'Europa e dell'Italia

### 181 UNITÀ 14 | I paesaggi tradizionali delle campagne

182 **Lezione 1** I paesaggi agrari tradizionali

184 **Lezione 2** I paesaggi a «campi aperti» e a «campi chiusi»

186 **Lezione 3** Gli orti mediterranei

188 **Lezione 4** Le colline del centro Italia

190 **Lezione 5** I paesaggi alpini

**192 VERIFICHE ZTE**

### 195 UNITÀ 15 | Le città e gli itinerari nella vecchia Europa

196 **Lezione 1** La città: il sito e la pianta

198 **Lezione 2** La città antica

200 **Lezione 3** La città medievale

202 **Lezione 4** Le grandi capitali europee dell'epoca moderna

204 **Lezione 5** Strade, insediamenti e itinerari della vecchia Europa

**206 VERIFICHE ZTE**

### 209 UNITÀ 16 | I paesaggi urbani: le metropoli europee oggi

210 **Lezione 1** Un continente molto urbanizzato



**LABORATORIO IN DIGITALE**  
Le trasformazioni paesaggistiche

212 **Lezione 2** Le reti urbane organizzano il territorio europeo

213 **Lezione 3** Le metropoli europee oggi

214 **Lezione 4** Il centro storico e il quartiere degli affari

216 **Lezione 5** I quartieri periferici e i quartieri etnici

218 **Lezione 6** I nuovi quartieri

219 **Lezione 7** Milano: la metropoli come luogo di consumo

**220 VERIFICHE ZTE**

### 223 COMPITO DI REALTÀ

Alla scoperta del centro storico

## INDICE DEI LUOGHI

- Tav. I** Italia
- Tav. II** Europa
- Tav. III** Penisola iberica
- Tav. IV** Francia e Benelux
- Tav. V** Isole britanniche
- Tav. VI** Europa del Nord
- Tav. VII** Europa centrale
- Tav. VIII** Europa balcanica
- Tav. IX** Europa orientale



# Com'è fatto il libro

## SEZIONI

Il testo è suddiviso in sezioni. Ogni sezione del libro è identificata da un **colore diverso** facilmente visibile nella parte superiore della pagina.

## LEZIONI

Le lezioni, sempre di due pagine a fronte, sono suddivise in paragrafi, segnalati da una freccina e una **domanda-guida** utile per accompagnarti nello studio e nella comprensione dei concetti principali. Le parole e le frasi più importanti sono evidenziate in grassetto.

## LEZIONI DI INFOGRAFICA

In ogni unità del libro è presente una **doppia pagina di infografica** che spiega e sintetizza i contenuti e i concetti di una lezione chiave in **modo visuale** attraverso carte, disegni, immagini e grafici.

Unità 1 | L'Europa mediterranea

### Lezione 2

#### I paesaggi naturali

##### «Come è presentato l'ambiente mediterraneo?»

La vegetazione spontanea di questo ambiente, con clima caldo e asciutto, inverte i ritmi e ha lunghi periodi di siccità. È dominata dalla **macchia mediterranea**, un tipo di vegetazione costituito da alberi bassi e cespugli sempreverdi. Tutte queste specie ben si adattano al clima arido dei mesi estivi. In alcune aree sono diffuse le **piante costiere**, tipiche inoltre sono le **coltivazioni di ulivo, vite e grano**, e gli **alberi da frutto** come limoni, aranci e mandarini, originari dell'Asia.

##### «Perché prevalgono le coste alte?»

Le coste mediterranee sono caratterizzate dalla vicinanza tra il **mare e la montagna**, che rende i paesaggi marittimi molto suggestivi. I monti scendono direttamente in acqua nei piedi, separati al massimo da una sottile striscia pianeggiante: nel primo caso le coste sono **alte**, con promontori rocciosi o strapiombi a picco sul mare; nel secondo terminano con piccole spiagge. Più in generale i paesaggi costieri sono **frangiate** e articolati in numerose isole, penisole e golfi.

##### «Dove si trovano le coste basse e la laguna?»

Le **piantine sono poche e non molto estese**. Piccole piante costiere si trovano nelle vicinanze delle foci dei fiumi, che le hanno formate con i loro detriti, ecco perché in corrispondenza di questi fiumi i litorali sono **bassi** e favorita caratterizzata da un ambiente lagunare.

##### «La fauna caratterizza l'Europa mediterranea»

La fauna è caratterizzata dall'Europa mediterranea. In alto a sinistra: capra, tartaruga, toro. In basso a sinistra: lucertola, lora. In alto a destra: uccello marino. In basso a destra: uccello marino.



La costa alta e frangiate dell'isola di Maorca, in Spagna.



L'ambiente lagunare delle Valli di Comacina, in Italia.



Le Calanques nei pressi di Marigaglia, in Francia. È un tratto di costa caratterizzata da falde e strapiombi sul mare.



La capra La tartaruga Il toro La lucertola L'ora

Un arco scultoreo nella roccia nell'isola di Zante in Grecia.

SEZIONE 4 | I paesaggi umani dell'Europa e dell'Italia

Unità 14 | I paesaggi tradizionali delle campagne

CHE COSA SAII?

CHE COSA IMPARERAI?

LEZIONE 1 | I paesaggi agrari tradizionali. I diversi tipi di paesaggi agrari tradizionali, anche se oggi in gran parte sostituiti dai mutamenti economici e sociali, testimoniano l'impronta dell'uomo sul territorio.

LEZIONE 2 | I paesaggi a campi aperti e a campi chiusi. I paesaggi a campi aperti e a campi chiusi sono più diffusi sul territorio europeo (prati nell'Europa centrale e orientale, i boschi nell'area atlantica).

LEZIONE 3 | Le viti mediterranee. Il paesaggio agrario tipico è quello degli orti mediterranei, favorito dalla disponibilità di acqua e dal clima.

LEZIONE 4 | Le colline del centro Italia. Le colline dell'Italia centrale, lavorate secondo raffinate tecniche di coltura, costituiscono un esempio di paesaggio di eccezionale bellezza e sono oggi una meta turistica di primo piano.

LEZIONE 5 | I paesaggi alpini. I paesaggi alpini, basati su un delicato equilibrio tra risorse ambientali, clima e intervento umano, sono tra i più grandi capolavori dell'architettura e del turismo.

PERCHÉ LE COLLINE DELLA TOSCANA SONO FAMOSE?

## UNITÀ

Ogni sezione è composta da una o più unità. Nella pagina di apertura di ogni unità puoi leggere gli argomenti che la compongono e verificare **che cosa sai** e **che cosa imparerai** dopo aver studiato. Le unità affrontano un argomento suddiviso in più lezioni distinte.

## GLOSSARIO

I termini più difficili **sottolineati** nel testo hanno una spiegazione che ti aiuterà a comprenderli.

Unità 12 | I movimenti migratori

Lezione 1 | Gli uomini si spostano

«Che cosa si intende per emigrazione e immigrazione?» La popolazione di un paese aumenta o diminuisce non solo per motivi naturali (le nascite e le morti di suoi abitanti), ma anche per i **movimenti migratori**, cioè per gli spostamenti delle persone da un luogo a un altro.

«I movimenti migratori sono due: emigrazione e immigrazione. Una persona emigra quando abbandona il territorio in cui abita; al contrario, immigra quando si stabilisce in un paese straniero o in una zona diversa all'interno della propria nazione. Gli emigrati, quindi, sono coloro che lasciano il loro luogo di origine; gli immigrati, invece, coloro che arrivano da un altro territorio.

«La differenza tra il numero degli emigrati e quello degli immigrati è il **saldo migratorio**. Quando gli immigrati prevalgono sugli emigrati il saldo è positivo e la popolazione aumenta; se accade il contrario, il saldo è negativo e la popolazione diminuisce.

«Quali movimenti migratori hanno coinvolto l'Europa in passato?» La migrazione è un fenomeno molto antico, che ha interessato l'Europa fin dalla preistoria. La maggior parte dei popoli europei discende da un gruppo di nomadi asiatici, chiamati **indoeuropei**, arrivati nel nostro continente 4000 anni fa.

«Allo stesso modo, milioni di europei hanno popolato altri continenti. A seguito dello scoperto geografico, tra il Cinquecento e il Settecento, gli europei diedero inizio all'epoca delle **migrazioni moderne** raggiungendo i «nuovi» continenti appena esplorati, soprattutto le Americhe.

COMPETENZA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Lavora sul testo

«Evidenzia con due colori diversi il significato di «emigrare» e «immigrare». Sottile il significato dei seguenti termini:

- saldo migratorio;
- diritto d'asilo;
- Cerchia il nome del continente popolato in passato dagli europei.

Sottolinea nel testo un esempio di migrazione forzata.

COMPETENZA LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

Lavora con l'immagine

«Completa la descrizione, scrivendo il posto giusto i termini ritrattati ed emigrati, italiani che vivono nello stato italiano sono dal proprio paese e sono in lui.

COMPETENZA ORIENTAMENTO

Lavora con l'atlante e internet

«Individua la Sial sull'atlante alla fine del libro e rispondi:

- In quale continente si trova?
- Su quale mare si affaccia?

Sicilia, ottobre 2014: una barca di migranti (in alto) approda sulle coste italiane.

«Quali la situazione delle migrazioni in Europa oggi?» Al giorno d'oggi le migrazioni continuano a essere molto importanti: non soltanto per chi emigra, ma anche per il paese che accoglie. Nel caso dell'Europa, infatti, la popolazione è in **crescita** e aumenta lentamente ogni anno solo grazie agli immigrati.

«Che cosa sono le migrazioni volontarie?» Le persone che emigrano lo fanno soprattutto perché sono alla ricerca di un lavoro o di migliori condizioni di vita: in questo caso si parla di migrazioni volontarie perché avvengono per libera scelta, anche se di fatto sono motivate da ragioni di sopravvivenza.

«Che cosa sono le migrazioni forzate?» Le migrazioni forzate avvengono quando le persone si spostano per sfuggire a guerre e a persecuzioni, e che spesso assumono proporzioni gigantesche. Un esempio clamoroso è la fuga dalla Germania degli ebrei, che si sono sparsi in tutto il mondo per sfuggire alle persecuzioni dei nazisti (1933-1945). Un caso recente è invece la guerra in Siria, che tra il 2011 e il 2015 ha provocato oltre alle distruzioni e alle morti, l'emigrazione di 4,3 milioni di profughi (più di 1 milione in Italia). Queste persone si sono rifugiate soprattutto nei paesi vicini (in particolare in Turchia) e da qui una parte ha raggiunto l'Europa. A chi è perseguitato o viene da guerra dritto la sua insediabilità è a rischio. L'Unione Europea garantisce il **diritto di asilo** in uno degli stati membri.

COMPETENZA LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

Lavora con la carta

«Cerca i termini di campo (conquistatori, avventurieri, esploratori, missionari, persone oggetto di persecuzioni religiose). Segnala gli stati in direzione nelle Americhe all'epoca della conquista coloniale, tra il 1500 e il 1800, popolando il nuovo continente.

«Osserva la carta e rispondi:

- Da quali due paesi si spostarono oltre 1 milione di abitanti in direzione delle Americhe?
- Da quale paese europeo emigrarono 600.000 persone?
- Da quale paese emigrarono 250.000 persone nell'arco di due secoli?

Indica quali tra i seguenti tratti rappresentano ancora oggi una «visita» delle migrazioni:

- il modo di vestire
- la lingua parlata
- le abitudini quotidiane

AMERICHE (1500-1800) Toglietta Paesi Bassi AMERICHE (1500-1800) Francia AMERICHE (1500-1800) Portogallo Spagna AMERICHE (1500-1800)

## ATTIVITÀ

In ogni lezione trovi gli esercizi per **lavorare con le competenze**. Le attività ti guidano ad apprendere gli **strumenti della geografia** per poterti confrontare con il mondo che ti circonda. Osservando le **immagini**, lavorando con le **carte** e i **disegni**, leggendo **grafici e tabelle**, facendo ricerche su **internet** imparerai a guardare l'ambiente circostante con l'occhio del geografo.

SEZIONE 2 | 110

SEZIONE 2 | 111



## VERIFICHE

### Che cosa hai imparato

Parole da inserire:  
contornate - catene montuose - laghi

**L'EUROPA**

- CLIMA TEMPERATO
  - 3 grandi regioni climatiche
    - Regione mediterranea
    - Regione atlantica
    - Regione continentale
- GRANDI PIANURE ESTESE SU TUTTO IL TERRITORIO
- GIUVANI E ANTICHE
  - Sistemi alpini prevalentemente al sud
  - Rilievi antichi prevalentemente al centro nord
  - A nord il centro parte di territorio più antica
  - A sud la parte di territorio più giovane
- PENISOLA IBERICA
- CONTINENTE PERCHÉ HA CARATTERISTICHE STORICO-CULTURALI ED ECONOMICHE OMOGENEE
- UN CONTINENTE RICCO DI FIUMI E ESTENSIONE LIMITATA
  - Asci i confini sono terrestri
  - Comprende numerose isole e penisole
  - Il mare è un'importante via di comunicazione
  - Il mare ha favorito la nascita di grandi civiltà marittime
  - Circondato dai mari su 3 lati

**La sintesi dei contenuti**

Dopo aver studiato l'unità, completa il riassunto utilizzando le parole proposte. Il numero fa riferimento alle lezioni.

- L'Europa è il più piccolo continente dopo l'Oceania. È situato nell'emisfero **settentrionale**. È delimitato dai mari a nord, sud, ovest, mentre a est non ha confini precisi perché è una penisola dell'.
- Le terre più antiche appartengono all'era geologica arcaica. Nella prima si svolse il **montagne dell'Europa centrale e settentrionale**, mentre le **montagne** si elevarono tra il **terziario** e il **terziario**. Gli agenti sono le forze che operano all'interno della Terra, gli agenti **glaciale** all'esterno della crosta terrestre.
- L'Europa ha un'altitudine media di 349 m. In lei sono 2 i **paesaggi di monti** e sistemi alpini nella fascia meridionale, **montagne** elevate e dall'aspetto più aspro, i rilievi **di centro e a nord**, dal profilo arrotondato.
- Le grandi pianure sono nell'Europa settentrionale e vanno dalla Francia alla Russia; sono tutte antiche, modellate dai **glaciale**. Nell'Europa meridionale si trovano piccole pianure **formate per accumulo di detriti fluviali**.
- Nell'Europa centrale e settentrionale i fiumi che si gettano nell'Atlantico e nel mare del Nord sono ricchi di acque e hanno **fiume**, mentre quelli delimitati dal **glaciale**.

Parole da inserire: altopiani - altipiani - catene - rilievi - catene - vulcani - foreste - ghiacciai - ghiacciai - giovani - latifoglie - macchia - marmitta - mta - nord - ovest - rilievi - scandinava - scania - sud

**Verifica le tue conoscenze**

**Indica l'affermazione corretta**

1. L'Europa è:

- il blocco di terra che va dall'Atlantico agli Urali.
- una fascia intermedia di terra dall'Oceano Atlantico al Pacifico.
- l'antico nome dell'Impero Romano.
- una regione dell'Europa orientale.

**Indica se le frasi sono vere o false**

- Il continente europeo è nettamente separato da quello asiatico.
- L'Europa è un continente molto esteso.
- Il territorio europeo ha molte grandi pianure.
- I fiumi più lunghi d'Europa sfociano nel Mediterraneo.
- L'Europa settentrionale è una dei 5 grandi ambienti europei.

**A fianco di ogni termine scrivi la lettera corrispondente alla definizione**

TERMINI

- isole
- lago tonatico
- montagna
- piena alluvionale
- piena glaciale

DEFINIZIONI

- ambienti naturali differenti per vegetazione e fauna
- influsso mitigatore dei mari
- lago formato per lo sprofondamento di una porzione di territorio
- pianura formata per l'accumulo di detriti fluviali
- pianura interrotta da esuberanti rilievi collinari modellati dall'erosione

SEZIONE 2 51

## VERIFICHE

Alla fine di ogni unità **tre pagine di esercizi** ti mettono alla prova sulle conoscenze e competenze che hai acquisito.

La **mappa dei concetti** ti consente di memorizzare **che cosa hai imparato** cioè i concetti principali. La **sintesi dei contenuti**, da completare con le parole mancanti, ti aiuta a memorizzare gli argomenti di ogni singola lezione.

## COMPITI DI REALTÀ

Alla fine di ogni sezione un compito di realtà ti guida a **mettere in pratica le competenze** che hai acquisito nello studio.

### COMPITO DI REALTÀ

#### Alla scoperta del centro storico

**SITUAZIONE**  
Oggi i centri storici sono luoghi di passaggio e meta di visite turistiche. L'Ufficio di Promozione turistica della tua città vuole mettere a punto quattro itinerari che mostrino a cittadini e turisti le bellezze del centro storico. L'Ufficio ha chiesto alla Scuola che frequentate di realizzarli.

**CHE COS'È IL CENTRO STORICO?**  
Il centro storico è il cuore della città, cioè il nucleo antico del centro urbano dove sorgono gli edifici storici più importanti, le piazze, le vie e i monumenti caratteristici. Il percorso delle strade, la struttura delle piazze, le architetture più note sono spesso di origine medievale, anche se nelle città risalenti alla civiltà romana o greca non mancano edifici o strade di epoca più antica. Per secoli, i centri storici sono stati abitati da cittadini di ogni classe sociale e, oltre a edifici pubblici e religiosi, ospitano piccoli negozi e botteghe artigiane.

**Che cosa devi fare**  
Ogni gruppo prepara 1 itinerario, composto da 6 tappe. La classe realizza 4 itinerari (24 tappe) che presentano il centro storico della tua città. Come scegliere gli itinerari? Ecco qualche idea:

- se abiti in una grande città italiana (per esempio Roma, Milano, Napoli) un itinerario potrebbe scoprire il **quartiere degli affari**.
- in tutte le città potete cercare le **botteghe storiche** (fiorini, salumerie, mercerie...), e le **botteghe artigiane** (carti, fabbri, calzolaio...).
- illustrate i **monumenti** o i **palazzi** più rappresentativi che mettono in luce le origini storiche della città.
- un altro itinerario può raccontare i **principali luoghi di culto**.
- un'altra idea è scoprire **ristoranti, bar, trattorie del centro**. Gli itinerari potranno essere presentati in forma cartacea (cartellone o schede) oppure digitale (presentazione in PowerPoint).

**Indicazioni di lavoro**  
**Tempo a disposizione:** 2h in classe per formare i gruppi, assegnare gli itinerari.  
**Un mezzo pomeriggio** da trascorrere in centro storico per raccogliere informazioni e fotografie sull'itinerario scelto.  
2h a scuola di lavoro conclusivo per la messa a punto dei materiali.

**Materiali e strumenti:** internet, guide della città, cartine turistiche e altri materiali informativi.

**Indicazioni utili:** ogni itinerario avrà un titolo e un testo introduttivo di 100 parole al massimo. Segnerà l'elenco delle 6 tappe con il numero della tappa, il nome dell'edificio e dove si trova (per esempio: tappa 2: Palazzo Ducale - Piazza Roma). Infine in un testo di circa 50-100 parole spiega perché è stato scelto quell'itinerario. Per rendere la presentazione più gradevole, può corredare il testo con fotografie e relative didascalie. Ogni gruppo deve tracciare sulla mappa della città l'itinerario proposto.

SEZIONE 4 223

### Educazione ambientale

#### I problemi della regione

Nelle estive terre dell'Europa continentale, fin dall'Ottocento si è sviluppata un'attività estrattiva e industriale che ha causato gravi squilibri ambientali come l'**inquinamento dei grandi fiumi** e il fenomeno delle **piogge acide**, cioè acque piovane cariche di sostanze acide e corrosive. Queste sostanze, una volta emesse nell'atmosfera, entrano in contatto con le nuvole cariche di umidità e ricadono al suolo sotto forma di pioggia, provocando la distruzione di intere foreste. Inoltre nel 1986 a Chernobyl, in Ucraina, lo scoppio di una centrale nucleare provocò la più grave catastrofe ecologica della storia europea con conseguenze drammatiche sulla popolazione locale e sull'ambiente di gran parte del continente.

**La tutela dell'ambiente**  
Tra i molti parchi naturali dell'Europa continentale, spicca quello della **Foresta Bavarese**. È situato in Baviera tra il Danubio e la Boemia, nelle montagne di mezzo (dove vivono ai confini tra Germania e Repubblica Ceca). È la più grande foresta dell'Europa centrale estesa per 13 000 ettari. La foresta è composta essenzialmente da due tipi di foreste: quella mista dominata dai faggi e abeti bianchi, che costituisce il 1% dell'intera zona protetta e cresce nelle zone tra gli 800 e i 1200 m, e da quella di conifere (abeti rossi) che si trova a quote più alte e nei fondovalle più freddi e bui; conserva alberi ultracentenari. La fauna annovera alcuni dei rari esemplari di lince europea e di lottora; sono inoltre stati introdotti recentemente alcuni esemplari di orso bruno, di bisonte europeo e di lupo.

**COMPETENZA DIGITALE**  
**Lavora con Internet**  
Cerca in una informazione relative ai parchi o alle oasi naturali presenti nell'Europa continentale.  
Indica per ognuno in quale paese si trovano e quale fauna e flora è prevalente.

Il Parco Nazionale della Foresta Bavarese ha fotografato nel 2015 i quattordicenne anni con una nuova leggenda e un'operazione sugli abeti.

SEZIONE 2 75

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

È una rubrica che mette in evidenza i problemi dell'ambiente e sottolinea l'importanza della **tutela del nostro pianeta**.

## ATLANTE

Alla fine del libro trovi un atlante geografico dell'Italia e di tutta l'Europa oltre che un planisfero. L'atlante è preceduto da un **indice alfabetico dei nomi delle località** che ti consente di individuare facilmente i luoghi e le città presenti nelle tavole.

