

Questo volume, sprovvisto di talloncino a fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 l.d.a.). Escluso da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, 3° comma, lett. d.). Esente da documento di trasporto.

LIBRO IN CHIARO

Su zanichelli.it/libroinchiaro trovi tutte le informazioni dettagliate riguardanti questo libro.

Giovanni Federle • Carla Stefani

Gli occhi del grafico

Discipline grafiche

Seconda edizione

eBook multimediale

L'eBook multimediale

è la versione digitale del tuo libro che puoi:

- **sfogliare online** su my.zanichelli.it
- **attivare e scaricare offline** su tablet e computer

I principi del basic design, i processi progettuali, il trattamento di immagini e testo costituiscono i fondamenti didattici comuni per il liceo artistico ad indirizzo grafico e audiovisivo multimediale.

La struttura

- Questo volume illustra i progetti degli artefatti destinati ai mezzi cartacei (carta intestata, immagine coordinata...) e offre ampie aperture alla progettazione per i mezzi digitali e per la grafica in movimento.

Le esercitazioni

- Numerose esercitazioni accompagnano ogni capitolo e di frequente fanno riferimento a ricerche che lo studente, o il gruppo di lavoro, dovrà compiere in rete.

Case history

- Per ogni artefatto grafico (marchio, poster, pieghevole, packaging...) uno o più maestri raccontano il momento dello sviluppo di un progetto, offrendo un panorama unico di testimonianze della grafica più viva e vivace del nostro tempo.



L'eBook multimediale

Tutte le pagine del libro da sfogliare con:

- videotutorial
- approfondimenti
- esercizi interattivi online su ZTE

► www.clitt.it/libri/gli-occhi-del-grafico-3/

L'accesso alle risorse digitali protette è personale, non condivisibile e non cedibile.

