

SOMMARIO

III



Tutti i brani
antologici
letti da attori

UNA STORIA CHE PARLA DI NOI

1	PERCHÉ LEGGERE MANZONI	3	
 LINEA DEL TEMPO INTERATTIVA	2	ALESSANDRO MANZONI: LA VITA	4
	L'EPOCA E LE IDEE <i>Il Romanticismo in Europa e in Italia</i>	8	
3	LE OPERE DI MANZONI	10	
4	LA POETICA MANZONIANA	12	
5	<i>I PROMESSI SPOSI</i>	14	
6	LA FORTUNA	18	
	IN SINTESI	20	

I PROMESSI SPOSI

Introduzione	23
▶ Il manoscritto ritrovato	29

PRIMO BLOCCO NARRATIVO


Capitolo I	30
Capitolo II	42
Capitolo III	52
Capitolo IV	62
Capitolo V	72
Capitolo VI	80
Capitolo VII	91
Capitolo VIII	102

VERSO LA PROVA INVALSI <i>Il racconto di fra Galdino</i>	117
---	-----

 ZTE VERSO LE COMPETENZE: SCRIVERE E ARGOMENTARE <i>Padre Cristoforo e fra Galdino</i>	119
---	-----

SECONDO BLOCCO NARRATIVO


Capitolo IX	122
Capitolo X	130
■ Capitolo XI	140
Capitolo XII	140
■ Capitolo XIII	148

■	Capitolo XIV	148
	Capitolo XV	149
■	Capitolo XVI	158
	Capitolo XVII	158
■	Capitolo XVIII	166
	VERSO LA PROVA INVALSI <i>Il Griso informa don Rodrigo sulla fuga di Renzo e Lucia</i>	167
	VERSO LE COMPETENZE: SCRIVERE E ARGOMENTARE <i>I promessi sposi: il romanzo della Provvidenza?</i>	169

■ TERZO BLOCCO NARRATIVO

	Capitolo XIX	172
	▶ ■ Le fonti di Manzoni	180
	Capitolo XX	181
	Capitolo XXI	190
■	Capitolo XXII	198
■	Capitolo XXIII	198
■	Capitolo XXIV	199
	Capitolo XXV	200
	Capitolo XXVI	205
■	Capitolo XXVII	214
■	Capitolo XXVIII	214
■	Capitolo XXIX	215
	Capitolo XXX	215
	VERSO LA PROVA INVALSI <i>Lucia a casa del sarto</i>	224
	VERSO LE COMPETENZE: SCRIVERE E ARGOMENTARE <i>L'umorismo di Manzoni</i>	226

■ QUARTO BLOCCO NARRATIVO

■	Capitolo XXXI	228
	▶ ■ Le epidemie in letteratura	228
■	Capitolo XXXII	230
	▶ ■ La Storia della colonna infame	231
	Capitolo XXXIII	232
	Capitolo XXXIV	242
	Capitolo XXXV	251
	Capitolo XXXVI	257
■	Capitolo XXXVII	268
	Capitolo XXXVIII	268
	VERSO LA PROVA INVALSI <i>Reazioni popolari alle voci sulla peste</i>	276
	VERSO LE COMPETENZE: SCRIVERE E ARGOMENTARE <i>Il «sugo di tutta la storia»</i>	278