Panebianco, Gineprini, Seminara
VIVERE LA LETTERAT. PLUS - vol. 1 - LDM
Zanichelli editore
67994

NOVITÀ

Questo volume, sprovvisto di talloncino a fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 l.d.a.). Escluso da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, 3° comma, lett. d.). Esente da documento di trasporto.

LIBRO IN CHIARO
Su **zanichelli.it/libroinchiaro** trovi tutte le informazioni dettagliate riguardanti questo libro.

1

Beatrice Panebianco Mario Gineprini Simona Seminara

Vivere la letteratura PLUS

Dalle origini al tardo Cinquecento

*Una letteratura che rende vivi gli **autori** e le loro **opere**, insegna un metodo di studio e di analisi del testo, prepara all'INVALSI e all'esame di Stato e stimola a essere cittadini attivi e consapevoli.*

L'albero dei fondamentali
Uno sguardo dall'alto sulla letteratura italiana per vedere quello che è indispensabile imparare e uno sguardo più da vicino con *Il punto sui nuclei fondamentali* e le risorse digitali.

La vita dietro i testi
- Dalla profonda amicizia che legò Dante a Cavalcanti scaturisce il sonetto *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*; il disgusto per Avignone e la sua corte spinse Petrarca a misurare *Solo et pensoso i più deserti campi*; i fatti cruenti della congiura dei Pazzi influenzarono le riflessioni sul potere che Machiavelli elaborò nel *Principe*. Le pagine *La vita dietro il testo* aiutano a leggere le opere della letteratura anche attraverso gli stati d'animo che ne hanno accompagnato la creazione.

Cittadini della letteratura
- Le schede e gli esercizi di *Cittadinanza attiva* approfondiscono temi di educazione civica e stimolano la riflessione e il dibattito.

Pronti per l'INVALSI e per l'esame di Stato
- I testi *Verso l'INVALSI* allenano alla comprensione del testo.
- Le pagine *Verso l'esame* preparano con attività guidate alla prova scritta di italiano e al colloquio orale.

ebook multimediale Tutte le pagine del **volume 1** + le risorse digitali.

	Risorse digitali dell'ebook multimediale			Esempio
Dal libro con l'app GUARDA!	▶	**11 lezioni interattive**	sugli autori e i movimenti letterari più importanti	• Dante Alighieri
	🎧	**tutti i brani** [7 ore]	letti da attori	• Petrarca, *Solo et pensoso i più deserti campi*
	ZTE	**6 batterie di esercizi interattivi**	con domande a scelta multipla, completamenti e associazioni con autocorrezione	
	↖	**40 analisi visuali**	per mostrare a colpo d'occhio le caratteristiche dei testi	• Guinizzelli, *Io voglio del ver la mia donna laudare*
	↖	**5 percorsi tematici**	attraverso arte, storia e letteratura	• Il limite
	↖	**8 linee del tempo interattive**	per collocare gli autori e le opere nella loro epoca	• Il Medioevo
	↖	**25 testi antologici in più**		• Angiolieri, *Tre cose solamente*

	Online su **Biblioteca**			Esempio
▶ **biblioteca.scuola.zanichelli.it**	↖	**1000 testi**	tratti dalla BIZ (Biblioteca Italiana Zanichelli)	• Stampa, *Alto colle, gradito e grazioso*
	↖	**150 analisi visuali**		• Tasso, *Il proemio*
	↖	**11 percorsi tematici**		• La città
	↖	**brani critici**		• Chabod, *Una lezione di vita*

▶ **online.zanichelli.it/viverelaletteratura**
- L'accesso alle risorse digitali protette è personale, non condivisibile e non cedibile.
- La configurazione completa del corso è in terza di copertina.

Questo libro è stampato su carta che rispetta le foreste
www.zanichelli.it/chi-siamo/sostenibilita