

# FONOLOGIA, ORTOGRAFIA E LESSICO 1

## 1 I suoni, la pronuncia e la grafia 2

Che cosa sai? 2

### 1 FONOLOGIA, FONETICA E ORTOGRAFIA 3

• L'alfabeto: consonanti e vocali 4

Le consonanti 4

Le vocali 5

• Digrammi e trigrammi 5

Le consonanti doppie 7

• La sillaba 8

**Il dubbio** Come si riconosce lo iato? 9

**ISTRUZIONI PER L'USO** Come dividere in sillabe un gruppo vocalico 10

• L'accento 11

**ISTRUZIONI PER L'USO** Come capire se un monosillabo vuole l'accento 12

**Il dubbio** *Persuàdere o persuadére?* Come si pronuncia? 13

Parole omografe 13

• Elisione e troncamento 14

L'elisione 14

Il troncamento 15

**Il dubbio** Come andare a capo in presenza dell'apostrofo 16

**ISTRUZIONI PER L'USO** Come capire se va messo l'accento o l'apostrofo 17

### 2 LA PUNTEGGIATURA E LA MAIUSCOLA 18

**Il dubbio** Virgola sì o virgola no dopo la *e*? 19

Uso della maiuscola 20

**LINGUE A CONFRONTO** Il punto interrogativo ed esclamativo in spagnolo 21

Per riordinare le idee 22

Il capitolo a colpo d'occhio 24

Esercizi a colpo d'occhio 25

Verifico quello che ho imparato 26

Mettiti alla prova 28

Esercizi di recupero 30

Esercizi di potenziamento 32

Verso l'INVALSI 33

La palestra delle competenze 34

**LEGGI, GUARDA, COLLEGA** La punteggiatura: uso di virgola, due punti e punto fermo 38

#### GUARDA!

- Mai dimenticarsi dell'accento

#### GUARDA!

- Apostrofo o non apostrofo?
- L'apostrofo fa la differenza

#### GUARDA!


- Anche una virgola è importante

#### ZTE ONLINE

<b>2</b>	<b>La struttura e il significato delle parole</b>	<b>40</b>
	<b>Che cosa sai?</b>	<b>40</b>
<b>1</b>	<b>LA STRUTTURA DELLE PAROLE</b>	<b>41</b>
	• La formazione delle parole	41
	Radice e desinenza	41
	Prefissi e suffissi	41
	<b>Il dubbio</b> <i>Una ragazza ottimista o ottimistica?</i>	43
	Prefissoidi e suffissoidi	45
<b>2</b>	<b>IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE</b>	<b>47</b>
	• Significante e significato	47
	• I rapporti di significato fra le parole	48
	I sinonimi	48
	Gli antonimi o contrari	49
	Gli iponimi e gli iperonimi	49
	• Campo semantico e famiglia di parole	52
	• Prestiti e neologismi	53
	• L'uso connotativo delle parole e la polisemia	54
	<b>Per riordinare le idee</b>	56
	<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	58
	<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	59
	<b>Verifico quello che ho imparato</b>	60
	<b>Mettiti alla prova</b>	64
	<b>Esercizi di recupero</b>	66
	<b>Esercizi di potenziamento</b>	69
	<b>Verso l'INVALSI</b>	72
	<b>La palestra delle competenze</b>	74
	<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> Il lessico: formazione delle parole	78
	<b>Verso l'esame</b>	80

**MORFOLOGIA** **81**

<b>3</b>	<b>Il verbo</b>	<b>82</b>
	<b>Che cosa sai?</b>	<b>82</b>
<b>1</b>	<b>IL VERBO NELLA FRASE</b>	<b>83</b>

 **GUARDA!**

- Tutta colpa di un suffissoide

 **ZTE ONLINE** 

<b>2</b>	<b>LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	<b>84</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere la radice dalla desinenza	<b>85</b>
<b>3</b>	<b>FUNZIONAMENTO E USO DEL VERBO</b>	<b>88</b>
	• Verbi transitivi e verbi intransitivi	<b>88</b>
	• I verbi impersonali	<b>88</b>
	• I verbi ausiliari	<b>89</b>
	<b>Il dubbio</b> <i>È piovuto o ha piovuto?</i>	<b>90</b>
<b>4</b>	<b>LA DIATESI: ATTIVA, PASSIVA E RIFLESSIVA</b>	<b>92</b>
	• La forma attiva e la forma passiva	<b>93</b>
	• La forma riflessiva	<b>95</b>
	• I verbi intransitivi pronominali	<b>96</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere il <i>si</i> impersonale dal <i>si</i> passivante	<b>97</b>
<b>5</b>	<b>USO DEI MODI E DEI TEMPI</b>	<b>99</b>
	• I modi finiti	<b>100</b>
	<b>Modo indicativo</b>	<b>100</b>
	<b>Il dubbio</b> <i>I libri che ti ho prestato o che ti ho prestati?</i>	<b>104</b>
	<b>Modo congiuntivo</b>	<b>107</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come scegliere tra indicativo e congiuntivo	<b>109</b>
	<b>Modo condizionale</b>	<b>112</b>
	<b>Modo imperativo</b>	<b>113</b>
	• I modi indefiniti	<b>114</b>
	<b>Modo infinito</b>	<b>114</b>
	<b>Modo participio</b>	<b>115</b>
	<b>Modo gerundio</b>	<b>116</b>
<b>6</b>	<b>VERBI IRREGOLARI, DIFETTIVI E SOVRABBONDANTI</b>	<b>119</b>
	• Verbi irregolari	<b>119</b>
	• Verbi difettivi	<b>119</b>
	• Verbi sovrabbondanti	<b>120</b>
<b>7</b>	<b>VERBI DI SERVIZIO: SERVILI, CAUSATIVI E FRASEOLOGICI</b>	<b>122</b>
	• Verbi servili	<b>122</b>
	• Verbi causativi	<b>122</b>
	• Verbi fraseologici e l'aspetto verbale	<b>122</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale del verbo	<b>125</b>

**▶ GUARDA!**

- Quando un verbo è transitivo?

**▶ GUARDA!**

- Usiamolo il congiuntivo... quando serve



- Tavole con le coniugazioni
  - Coniugazione del verbo *essere* 126
  - Coniugazione del verbo *avere* 127
  - Le coniugazioni regolari: *amare, temere, servire* 128
  - La prima coniugazione passiva (*amare*) 131
  - La prima coniugazione riflessiva (*lavarsi*) 132
- I verbi irregolari usati più comunemente 135
  - Principali verbi irregolari della prima coniugazione 135
  - Principali verbi irregolari della seconda coniugazione 135
  - Principali verbi irregolari della terza coniugazione 141
- Per riordinare le idee** 142
- Il capitolo a colpo d'occhio** 144
- Esercizi a colpo d'occhio** 144
- Mettiti alla prova** 153
- Verifico quello che ho imparato** 155
- Esercizi di recupero** 156
- Esercizi di potenziamento** 158
- Verso l'INVALSI** 160
- La palestra delle competenze** 162
- LEGGI, GUARDA, COLLEGA** Il verbo: forma transitiva e intransitiva 166



**4**

**Il nome** 168

**Che cosa sai?** 168

---

**1 IL NOME NELLA FRASE** 169

---

**2 LA FORMA E LA FUNZIONE** 170

- Radice e desinenza 171
- Nomi comuni e propri, concreti e astratti, individuali e collettivi 171
  - Nomi comuni e nomi propri 171
  - Nomi concreti e nomi astratti 172
  - Nomi individuali e nomi collettivi 172

**LINGUE A CONFRONTO** Il nome in lingua russa 173

---

**3 IL GENERE DEI NOMI: MASCHILE E FEMMINILE** 176

- Nomi mobili, indipendenti, di genere comune e di genere promiscuo 176
- Il dubbio** *Il ministro o la ministra Silvia Rossi?* 178

---

**4 IL NUMERO DEI NOMI: SINGOLARE E PLURALE** 180

- Nomi variabili 180



• Nomi invariabili	181
• Nomi difettivi	181
• Nomi sovrabbondanti	181
<b>5 NOMI PRIMITIVI, DERIVATI, ALTERATI</b>	<b>184</b>
• Nomi primitivi e derivati	184
• Nomi alterati	185
I falsi alterati	186
<b>6 NOMI COMPOSTI, PAROLE MACEDONIA E UNITÀ LESSICALI</b>	<b>188</b>
• Nomi composti	188
• Parole macedonia e unità lessicali superiori	189
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale del nome	191
<b>Per riordinare le idee</b>	192
<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	194
<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	195
<b>Verifico quello che ho imparato</b>	197
<b>Mettiti alla prova</b>	202
<b>Esercizi di recupero</b>	204
<b>Esercizi di potenziamento</b>	207
<b>Verso l'INVALSI</b>	209
<b>La palestra delle competenze</b>	211

<b>5 L'articolo</b>	214
<b>Che cosa sai?</b>	214
<b>1 L'ARTICOLO NELLA FRASE</b>	<b>215</b>
<b>2 LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	<b>216</b>
<b>3 L'ARTICOLO DETERMINATIVO</b>	<b>216</b>
<b>Il dubbio</b> Quale articolo con le sigle?	217
<b>4 L'ARTICOLO INDETERMINATIVO</b>	<b>218</b>
<b>Il dubbio</b> <i>Lo champagne o la champagne?</i>	219
<b>5 L'ARTICOLO PARTITIVO</b>	<b>220</b>
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale dell'articolo	221

**GUARDA!**

- Plurali particolari

**ZTE ONLINE**



Per riordinare le idee	222
Il capitolo a colpo d'occhio	224
Esercizi a colpo d'occhio	225
Verifico quello che ho imparato	226
Mettiti alla prova	228
Esercizi di recupero	230
Esercizi di potenziamento	231
Verso l'INVALSI	232
La palestra delle competenze	233



6

**L'aggettivo** 238

**Che cosa sai?** 238

**1 L'AGGETTIVO NELLA FRASE** 239

**2 LA FORMA E LA FUNZIONE** 240

**3 L'AGGETTIVO QUALIFICATIVO** 243

- Forme particolari di plurali 244
- *Bello, buono, grande, santo* 245
- La struttura dell'aggettivo: aggettivi primitivi, derivati, alterati e composti 245
- Gli aggettivi sostantivati 246

**ISTRUZIONI PER L'USO** Come riconoscere un aggettivo sostantivato 247

**4 I GRADI DELL'AGGETTIVO: POSITIVO, COMPARATIVO, SUPERLATIVO** 250

- Grado positivo 250
- Grado comparativo 250
- Grado superlativo 251
- *Comparativi e superlativi particolari* 252

**5 GLI AGGETTIVI DETERMINATIVI** 255

- Aggettivi possessivi 255
- Aggettivi dimostrativi 256
- Aggettivi indefiniti 257
- I numerali 259

**ISTRUZIONI PER L'USO** Come distinguere *uno* articolo indeterminativo da *uno* aggettivo numerale cardinale 261

- Aggettivi interrogativi ed esclamativi 261

**GUARDA!**

- Ciò che è «suo» non è detto che sia «proprio»




<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale dell'aggettivo	265
<b>Per riordinare le idee</b>	266
Il capitolo a colpo d'occhio	268
Esercizi a colpo d'occhio	269
Verifico quello che ho imparato	271
Mettiti alla prova	274
Esercizi di recupero	276
Esercizi di potenziamento	278
Verso l'INVALSI	279
La palestra delle competenze	280
<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> Il gruppo del nome: nome, articolo e aggettivo	284

<b>7</b> Il pronome	286
Che cosa sai?	286
<b>1 IL PRONOME NELLA FRASE</b>	287
<b>2 LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	288
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere il pronome dall'aggettivo	289
<b>3 I PRONOMI PERSONALI E POSSESSIVI</b>	291
• I pronomi personali	291
Pronomi soggetto	291
<b>Il dubbio</b> <i>Lei, voi o tu?</i>	292
I pronomi complemento	293
<b>Il dubbio</b> <i>A me mi piace o A me piace?</i>	293
L'uso del pronome <i>la</i> come rafforzativo	294
<i>Ci, vi, ne</i>	294
Coppie di pronomi	295
<b>Il dubbio</b> <i>Ce o c'è? Ne o n'è?</i>	295
• I pronomi riflessivi	298
• I pronomi possessivi	298
Pronomi possessivi sostantivati	299
<b>4 I PRONOMI DIMOSTRATIVI E RELATIVI</b>	300
• I pronomi dimostrativi	300
• I pronomi relativi	300
<b>Il dubbio</b> <i>Che o cui / il quale?</i>	301
Pronomi relativi doppi	302


 **GUARDA!**

- «Gli» sta a «lui» come «le» sta a «lei»

 **GUARDA!**

- Il «che» passepartout

<b>5 I PRONOMI INDEFINITI, INTERROGATIVI ED ESCLAMATIVI</b>	<b>305</b>
• I pronomi indefiniti	305
• Pronomi interrogativi ed esclamativi	306
<b>Il dubbio</b> <i>Qual'è o qual è?</i>	307
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale del pronome	309
<b>Per riordinare le idee</b>	310
<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	312
<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	313
<b>Verifico quello che ho imparato</b>	315
<b>Mettiti alla prova</b>	318
<b>Esercizi di recupero</b>	320
<b>Esercizi di potenziamento</b>	322
<b>Verso l'INVALSI</b>	323
<b>La palestra delle competenze</b>	324
<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> Il pronome personale	328




<b>8 L'avverbio</b>	<b>330</b>
<b>Che cosa sai?</b>	<b>330</b>

<b>1 L'AVVERBIO NELLA FRASE</b>	<b>331</b>
<b>2 LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	<b>332</b>
<b>LINGUE A CONFRONTO</b> La formazione e la posizione dell'avverbio in inglese	335
<b>3 GLI AVVERBI SECONDO IL SIGNIFICATO</b>	<b>336</b>
• Gli avverbi di modo	336
• Gli avverbi di tempo	337
• Gli avverbi di luogo	337
• Gli avverbi di quantità	338
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere un avverbio da un aggettivo con la stessa forma	339
• Gli avverbi di giudizio	339
<b>Il dubbio</b> <i>Come si usano gli avverbi mica e affatto?</i>	340
• Gli avverbi interrogativi ed esclamativi	340
• Gli avverbi di presentazione e di conclusione <i>ecco e insomma</i>	340





<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale dell'avverbio	344
<b>Per riordinare le idee</b>	345
Il capitolo a colpo d'occhio	346
Esercizi a colpo d'occhio	347
Verifico quello che ho imparato	348
Mettiti alla prova	350
Esercizi di recupero	352
Esercizi di potenziamento	354
Verso l'INVALSI	355
La palestra delle competenze	356
<b>9</b> <b>La preposizione</b>	360
Che cosa sai?	360
<hr/>	
<b>1 LA PREPOSIZIONE NELLA FRASE</b>	361
<hr/>	
<b>2 LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	362
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere le preposizioni da altre parti del discorso	363
<hr/>	
<b>3 IL SIGNIFICATO DELLE PREPOSIZIONI</b>	366
• Le preposizioni proprie	366
<b>Il dubbio</b> <i>Nei Promessi sposi o ne I promessi sposi?</i>	369
Le reggenze sintattiche	369
<b>LINGUE A CONFRONTO</b> Le preposizioni in tedesco e i verbi composti	369
• Le preposizioni improprie	370
• Le locuzioni preposizionali	371
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale della preposizione	374
<b>Per riordinare le idee</b>	375
Il capitolo a colpo d'occhio	376
Esercizi a colpo d'occhio	377
Verifico quello che ho imparato	378
Mettiti alla prova	380
Esercizi di recupero	382
Esercizi di potenziamento	383
Verso l'INVALSI	384
La palestra delle competenze	385

- Via quella preposizione!



<b>10</b>	<b>La congiunzione</b>	<b>390</b>
	<b>Che cosa sai?</b>	<b>390</b>
<hr/>		
<b>1</b>	<b>LA CONGIUNZIONE NELLA FRASE</b>	<b>391</b>
<hr/>		
<b>2</b>	<b>LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	<b>392</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere le locuzioni congiuntive da quelle avverbiali o preposizionali	<b>393</b>
	• <b>Congiunzioni coordinative e subordinate</b>	<b>394</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere le congiunzioni da altre parti del discorso che hanno la stessa forma	<b>394</b>
<hr/>		
<b>3</b>	<b>IL SIGNIFICATO DELLE CONGIUNZIONI COORDINATIVE</b>	<b>396</b>
	<b>Il dubbio</b> Si può dire <i>ma però</i> ?	<b>397</b>
<hr/>		
<b>4</b>	<b>IL SIGNIFICATO DELLE CONGIUNZIONI SUBORDINATIVE</b>	<b>399</b>
	<b>Le diverse funzioni del <i>che</i></b>	<b>401</b>
	<b>Il dubbio</b> Si può usare <i>piuttosto</i> come congiunzione disgiuntiva?	<b>401</b>
	<b>LINGUE A CONFRONTO</b> La congiunzione <i>perché</i>	<b>401</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere le congiunzioni avversative coordinative da quelle subordinate	<b>402</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale della congiunzione	<b>405</b>
	<b>Per riordinare le idee</b>	<b>406</b>
	<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	<b>408</b>
	<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	<b>409</b>
	<b>Verifico quello che ho imparato</b>	<b>410</b>
	<b>Mettiti alla prova</b>	<b>412</b>
	<b>Esercizi di recupero</b>	<b>414</b>
	<b>Esercizi di potenziamento</b>	<b>416</b>
	<b>Verso l'INVALSI</b>	<b>417</b>
	<b>La palestra delle competenze</b>	<b>418</b>
	<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> Preposizione e congiunzione	<b>422</b>



<b>11</b>	<b>L'interiezione</b>	<b>424</b>
	<b>Che cosa sai?</b>	<b>424</b>



<b>1</b>	<b>L'INTERIEZIONE NELLA FRASE</b>	<b>425</b>
<b>2</b>	<b>LA FORMA E LA FUNZIONE</b>	<b>425</b>
	• Le onomatopée	426
	<b>LINGUE A CONFRONTO</b> In portoghese le campane fanno <i>ding-dong</i>	426
<b>3</b>	<b>INTERIEZIONI PROPRIE, IMPROPRIE E LOCUZIONI INTERIETTIVE</b>	<b>428</b>
	<b>Il dubbio</b> Si scrive <i>Ahimé</i> o <i>ahimè</i> ? Dove va l' <i>h</i> ?	429
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi grammaticale dell'interiezione	430
	<b>Per riordinare le idee</b>	431
	<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	432
	<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	432
	<b>Verifico quello che ho imparato</b>	433
	<b>Mettiti alla prova</b>	434
	<b>Esercizi di recupero</b>	436
	<b>Esercizi di potenziamento</b>	437
	<b>Verso l'INVALSI</b>	438
	<b>La palestra delle competenze</b>	439
	<b>Verso l'esame</b>	442



## SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE 443

<b>12</b>	<b>La frase semplice</b>	<b>444</b>
	<b>Che cosa sai?</b>	<b>444</b>
<b>1</b>	<b>LA FRASE E IL PERIODO</b>	<b>445</b>
	• La frase	445
	• Frase semplice e frase complessa	445
<b>2</b>	<b>LA FRASE SEMPLICE: FORMA E FUNZIONE</b>	<b>447</b>
	• La frase e l'analisi logica	448
<b>3</b>	<b>L'ANALISI VALENZIALE E LA FRASE MINIMA</b>	<b>451</b>
	<b>Il dubbio</b> «Frase minima» e «frase semplice» sono la stessa cosa?	454
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare per distinguere la frase minima	454

<b>4 LE FRASI INDIPENDENTI</b>	<b>456</b>
• La frase incidentale	456
• La frase nominale	457
• Le parole olofrastiche	457
<b>LINGUE A CONFRONTO</b> L'uso degli ausiliari in inglese al posto delle parole olofrastiche	<b>459</b>
<b>Per riordinare le idee</b>	<b>460</b>
<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	<b>462</b>
<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	<b>463</b>
<b>Verifico quello che ho imparato</b>	<b>465</b>
<b>Mettiti alla prova</b>	<b>467</b>
<b>Esercizi di recupero</b>	<b>469</b>
<b>Esercizi di potenziamento</b>	<b>471</b>
<b>Verso l'INVALSI</b>	<b>472</b>
<b>La palestra delle competenze</b>	<b>473</b>
<b>13 Il predicato, il soggetto, i complementi diretti</b>	<b>476</b>
<b>Che cosa sai?</b>	<b>476</b>
<b>1 IL PREDICATO, IL SOGGETTO E IL COMPLEMENTO OGGETTO</b>	<b>477</b>
• Il predicato	478
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere le diverse funzioni del verbo <i>essere</i>	<b>479</b>
<b>Concordanza del predicato nominale</b>	<b>480</b>
<b>LINGUE A CONFRONTO</b> <i>Stare / essere</i> in italiano; <i>estar / ser</i> in spagnolo	<b>480</b>
• Il soggetto	<b>482</b>
<b>Posizione del soggetto</b>	<b>482</b>
<b>Omissione del soggetto</b>	<b>483</b>
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come riconoscere il soggetto della frase	<b>483</b>
<b>Soggetto logico e soggetto grammaticale</b>	<b>484</b>
<b>LINGUE A CONFRONTO</b> La presenza o l'omissione del soggetto nelle lingue europee	<b>484</b>
• Il complemento oggetto	<b>486</b>
<b>Posizione del complemento oggetto</b>	<b>487</b>
<b>2 I VERBI COPULATIVI E I COMPLEMENTI PREDICATIVI</b>	<b>488</b>
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere il nome del predicato e il complemento predicativo	<b>490</b>

 **ZITE ONLINE** 

 **GUARDA!**

- Il predicato va concordato

 **GUARDA!**

- Qual è il complemento oggetto?



<b>3 L'ATTRIBUTO E L'APPOSIZIONE</b>	<b>492</b>
Per riordinare le idee	494
Il capitolo a colpo d'occhio	496
Esercizi a colpo d'occhio	497
Verifico quello che ho imparato	499
Mettiti alla prova	502
Esercizi di recupero	504
Esercizi di potenziamento	507
Verso l'INVALSI	509
La palestra delle competenze	510
<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> ■ Il predicato	
■ Soggetto e complemento oggetto	514

## **14** I complementi indiretti 518

Che cosa sai?	518
---------------	-----

### **1 I COMPLEMENTI INDIRETTI NELLA FRASE** 520

<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere la funzione delle preposizioni	520
---	-----

### **2 COMPLEMENTI DI TERMINE, VANTAGGIO E SVANTAGGIO** 522

• Il complemento di termine	522
-----------------------------	-----

<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere la funzione dei pronomi atoni	523
--	-----

• I complementi di vantaggio e di svantaggio	524
--	-----

### **3 COMPLEMENTI DI SPECIFICAZIONE, DENOMINAZIONE, MATERIA, QUALITÀ, ARGOMENTI, PARTITIVO** 525

• Il complemento di specificazione	525
------------------------------------	-----

• Il complemento di denominazione	526
-----------------------------------	-----

• Il complemento di materia	526
-----------------------------	-----

• Il complemento di qualità	526
-----------------------------	-----

• Il complemento di argomento	527
-------------------------------	-----


• Il complemento partitivo	527
----------------------------	-----

### **4 COMPLEMENTI DI AGENTE E DI CAUSA EFFICIENTE** 530

• I complementi di agente e di causa efficiente	530
---	-----

### **5 COMPLEMENTI DI TEMPO, LUOGO, ORIGINE E ALLONTANAMENTO** 531

 ZTE ONLINE

 **GUARDA!**

- Preposizione scorretta, complemento sbagliato



• Il complemento di tempo	531
• Il complemento di luogo	532
• Il complemento di origine o provenienza	533
• Il complemento di allontanamento o separazione	533
• I valori di <i>ne</i>	533
<b>6 COMPLEMENTI DI CAUSA E FINE</b>	<b>536</b>
• Il complemento di causa	536
• Il complemento di fine o scopo	536
<b>7 COMPLEMENTI DI MODO, MEZZO, COMPAGNIA E UNIONE</b>	<b>537</b>
• Il complemento di modo	537
• Il complemento di mezzo	537
• Il complemento di compagnia	538
• Il complemento di unione	538
<b>8 COMPLEMENTI DI LIMITAZIONE, ABBONDANZA, PRIVAZIONE E CONCESSIVO</b>	<b>540</b>
• Il complemento di limitazione	540
• I complementi di abbondanza e privazione	540
• Il complemento concessivo	540
<b>9 ALTRI COMPLEMENTI</b>	<b>542</b>
• Dalle preposizioni ai complementi	544
<b>LINGUE A CONFRONTO</b> Dal complemento oggetto al complemento oggetto preposizionale	550
<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi logica della frase semplice	551
<b>Per riordinare le idee</b>	552
<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	554
<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	555
<b>Verifico quello che ho imparato</b>	557
<b>Mettiti alla prova</b>	560
<b>Esercizi di recupero</b>	562
<b>Esercizi di potenziamento</b>	565
<b>Verso l'INVALSI</b>	567
<b>La palestra delle competenze</b>	568
<b>PALESTRA DI ANALISI LOGICA</b>	572
<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> I complementi indiretti	576
<b>Verso l'esame</b>	578



## SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA 579

### 15 La frase complessa 580

Che cosa sai? 580

#### 1 LA STRUTTURA DEL PERIODO 581

- Periodo complesso e periodo composto 582

#### 2 LE PROPOSIZIONI COORDINATE 585

#### 3 LE PROPOSIZIONI SUBORDINATE 587

- I gradi di subordinazione 588
- Proposizioni esplicite e implicite 589
- L'uso dei tempi verbali nelle proposizioni subordinate 590

**LINGUE A CONFRONTO** La struttura della frase complessa in tedesco 594

#### 4 LA FRASE COMPLESSA SECONDO IL MODELLO VALENZIALE 595

Per riordinare le idee 598

Il capitolo a colpo d'occhio 600

Esercizi a colpo d'occhio 601

Verifico quello che ho imparato 602

Mettiti alla prova 605

Esercizi di recupero 607

Esercizi di potenziamento 609

Verso l'INVALSI 611

La palestra delle competenze 612

**LEGGI, GUARDA, COLLEGA** Proposizioni coordinate; proposizioni subordinate, gradi di subordinazione, forma implicita / esplicita 616

### 16 Le completive e le attributive 618

Che cosa sai? 618

#### 1 LE COMPLETIVE E LE ATTRIBUTIVE NELLA FRASE COMPLESSA 619

#### 2 LE PROPOSIZIONI SOGGETTIVE E OGGETTIVE 622

**ISTRUZIONI PER L'USO** Come distinguere una proposizione soggettiva da una proposizione oggettiva 623

**GUARDA!**

- Attenti al gerundio!

**ZTE ONLINE**

<b>3</b>	<b>LE PROPOSIZIONI DICHIARATIVE</b>	<b>624</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere una proposizione dichiarativa da una proposizione oggettiva	<b>625</b>
<b>4</b>	<b>LE PROPOSIZIONI INTERROGATIVE INDIRETTE</b>	<b>626</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere una proposizione interrogativa indiretta da una proposizione oggettiva	<b>627</b>
	• Discorso diretto e indiretto	<b>629</b>
<b>5</b>	<b>LE PROPOSIZIONI RELATIVE</b>	<b>631</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere una proposizione relativa introdotta dal <i>che</i> da una dichiarativa	<b>632</b>
	• La proposizione relativa impropria	<b>633</b>
	<b>Il dubbio</b> Va messa la virgola prima di una proposizione relativa?	<b>633</b>
	<b>Per riordinare le idee</b>	<b>636</b>
	<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	<b>638</b>
	<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	<b>639</b>
	<b>Verifico quello che ho imparato</b>	<b>641</b>
	<b>Mettiti alla prova</b>	<b>644</b>
	<b>Esercizi di recupero</b>	<b>646</b>
	<b>Esercizi di potenziamento</b>	<b>648</b>
	<b>Verso l'INVALSI</b>	<b>649</b>
	<b>La palestra delle competenze</b>	<b>650</b>
	<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> Proposizioni complete e attributive	<b>654</b>

**GUARDA!**

- Qual è il verbo corretto nelle interrogative indirette?

**ZTE ONLINE**

<b>17</b>	<b>Le circostanziali</b>	<b>656</b>
	<b>Che cosa sai?</b>	<b>656</b>
<b>1</b>	<b>LE PROPOSIZIONI CIRCOSTANZIALI NELLA FRASE COMPLESSA</b>	<b>658</b>
<b>2</b>	<b>LE PROPOSIZIONI CAUSALI</b>	<b>660</b>
<b>3</b>	<b>LE PROPOSIZIONI FINALI</b>	<b>662</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere una proposizione finale da una causale	<b>662</b>





<b>4</b>	<b>LE PROPOSIZIONI CONSECUTIVE</b>	<b>664</b>
<b>5</b>	<b>LE PROPOSIZIONI TEMPORALI</b>	<b>665</b>
<b>6</b>	<b>LE PROPOSIZIONI AVVERSATIVE</b>	<b>667</b>
<b>7</b>	<b>LE PROPOSIZIONI CONCESSIVE</b>	<b>669</b>
<b>8</b>	<b>LE PROPOSIZIONI MODALI E STRUMENTALI</b>	<b>670</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come distinguere una proposizione modale da una strumentale	<b>671</b>
<b>9</b>	<b>LE PROPOSIZIONI CONDIZIONALI E IL PERIODO IPOTETICO</b>	<b>673</b>
	<b>Il dubbio</b> <i>Se avessi potuto o se potevo?</i>	<b>675</b>
<b>10</b>	<b>ALTRE PROPOSIZIONI</b>	<b>677</b>
	• Le proposizioni limitative	<b>677</b>
	• Le proposizioni eccettuative	<b>678</b>
	• Le proposizioni esclusive	<b>678</b>
	• Le proposizioni aggiuntive	<b>679</b>
	• Le proposizioni comparative	<b>679</b>
	Comparative di analogia e comparative ipotetiche	<b>680</b>
	• L'uso pleonastico di <i>non</i>	<b>680</b>
	<b>LINGUE A CONFRONTO</b> Il <i>non</i> pleonastico in francese	<b>681</b>
	<b>ISTRUZIONI PER L'USO</b> Come fare l'analisi del periodo	<b>682</b>
	<b>Per riordinare le idee</b>	<b>684</b>
	<b>Il capitolo a colpo d'occhio</b>	<b>686</b>
	<b>Esercizi a colpo d'occhio</b>	<b>689</b>
	<b>Verifico quello che ho imparato</b>	<b>691</b>
	<b>Mettiti alla prova</b>	<b>694</b>
	<b>Esercizi di recupero</b>	<b>696</b>
	<b>Esercizi di potenziamento</b>	<b>699</b>
	<b>Verso l'INVALSI</b>	<b>700</b>
	<b>La palestra delle competenze</b>	<b>702</b>
	<b>PALESTRA DI ANALISI DEL PERIODO</b>	<b>705</b>
	<b>LEGGI, GUARDA, COLLEGA</b> Proposizioni circostanziali	<b>709</b>
	<b>Verso l'esame</b>	<b>711</b>
	<b>Indice analitico</b>	<b>712</b>

**▶ GUARDA!**

- Ogni periodo ipotetico vuole i suoi tempi verbali

**▶ ZTE ONLINE**