

Questo volume, sprovvisto di talloncino a fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 l.d.a.). Escluso da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, 3° comma, lett. d.). Esente da documento di trasporto.

**LIBRO IN CHIARO**  
Su [zanichelli.it/libroinchiaro](http://zanichelli.it/libroinchiaro) trovi tutte le informazioni dettagliate riguardanti questo libro.

2

Liliana Garzillo Rachele Ciccotti

# ConTextos literarios

Segunda edición

**Del Romanticismo a nuestros días**

## eBook multimediale

L'eBook multimediale è la versione digitale del tuo libro che puoi:

- **sfogliare online** su [my.zanichelli.it](http://my.zanichelli.it)
- **attivare e scaricare offline** su tablet e computer

*ConTextos literarios* presenta gli autori e i testi più significativi della letteratura spagnola e ispanoamericana.

I testi dialogano con opere d'arte, film, autori di altre tradizioni letterarie, sullo sfondo del contesto storico e culturale in cui sono nati.

### Competencias clave

- Attività di scrittura creativa, lavori di gruppo e proposte di approfondimento e riflessione portano a costruire le competenze chiave del XXI secolo.

### Textos para el examen

- Brani letterari e testi di argomento artistico e storico-sociale, seguiti da attività di comprensione e produzione, arricchiscono la presentazione di ogni epoca e preparano alla seconda prova dell'esame di Stato.

### Mapas conceptuales y líneas del tiempo

- Mappe concettuali e linee del tempo aiutano a orientarsi tra idee-chiave, personaggi ed eventi.

### L'eBook multimediale

Tutte le pagine del libro da sfogliare con:

- **tutti i brani** letti da attori (4 ore)
- **6 opere d'arte animate**
- **6 linee del tempo interattive**
- **6 mappe riepilogative** modificabili
- **glossario interattivo** di metrica e retorica

► [online.zanichelli.it/contextosliterarios](http://online.zanichelli.it/contextosliterarios)



L'accesso alle risorse digitali protette è personale, non condivisibile e non cedibile.

La configurazione completa del corso è in terza di copertina.



Questo libro è stampato su carta che rispetta le foreste.  
[www.zanichelli.it/la-casa-editrice/carta-e-ambiente/](http://www.zanichelli.it/la-casa-editrice/carta-e-ambiente/)

NOVITA