Questo volume, sprovvisto di talloncino a fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 I.d.a.). Escluso da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, 3° comma, lett. d.). Esente da



Federico Manzini Fashion & Italy Colours & Accessories



L'eBook è su Internet. nella nuvola, e si scarica su tablet, computer e netbook.

- Con le note e i link che aggiunge il professore, diventa il libro della classe, una piattaforma di collaborazione tra studenti e insegnanti.
- È anche un quaderno su cui lo studente scrive appunti e fa esercizi.

L'eBook nella nuvola. leggero e fatto di bit, amplia il libro di carta, contenitore stabile e ordinato del sapere.

L'accesso alle risorse digitali protette è personale e non condivisibile.

Li puoi anche ascoltare sullo smartphone con la app





Fashion & Italy Colours & Accessories

La moda italiana è l'emblema dello stile e dell'eleganza del Belpaese e rappresenta uno dei grandi richiami del turismo internazionale insieme all'arte, alla gastronomia e alla musica.

Il volume propone temi specifici nell'ambito del settore moda e percorsi studiati e sviluppati con terminologia adatta, appositamente curata per studenti del secondo biennio (B2) e del quinto anno dei profili previsti negli Istituti Professionali, Indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy (Produzioni Tessili e Sartoriali), negli Istituti Tecnici nei quali è attivato il "Sistema Moda" (settore Tecnologico, indirizzo Sistema Moda, articolazione Tessile, Abbigliamento e Moda) e nei Corsi Regionali di formazione professionale.

Fashion & Italy - Colours & Accessories motiva gli studenti allo studio della lingua inglese, proponendola come veicolo di comunicazione e strumento per comprendere, esprimere e condividere la creatività che è propria del settore moda.

Il percorso del testo presenta attività che potenziano le abilità linguistiche di base, sia ricettive che produttive.

L'acquisizione di una competenza comunicativa specifica del settore viene facilitata dalla presenza della ampia iconografia che stimola l'attenzione e l'apprendimento.

La lettura di brevi testi e l'osservazione di immagini significative portano anche a seguire lo sviluppo del modo di vestirsi e di abbigliarsi lungo l'arco dei cinque secoli contraddistinti dalle grandi dinastie inglesi, dai Tudors ai giorni nostri.

L'eBook multimediale

Tutte le pagine del libro da sfogliare, audio (brani letti da attori madrelingua) ed esercizi interattivi.

Ulteriori materiali di approfondimento sono presenti nel sito dedicato al libro: http://online.scuola.zanichelli.it/fashion-italy



Questo libro è stampato su carta che rispetta le foreste. www.zanichelli.it/chi-siamo/sostenibilita