

Questo volume, sprovvisto di talloncino a fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 l.d.a.). Escluso da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, 3° comma, lett. d.). Esente da documento di trasporto.



LIBRO IN CHIARO

Su zanichelli.it/libroinchiaro trovi tutte le informazioni dettagliate riguardanti questo libro.

Marzia Fontana Laura Forte Maria Teresa Talice

Una vita da lettori

a cura di Silvia Alderigi

✚ DIDATTICA Idee per imparare



Una selezione di racconti integrali, poesie e brani epici accompagnati da un'analisi del testo guidata passo passo e schematizzata. Per seguire la lettura a colpo d'occhio su testi autentici.

Racconti a colpo d'occhio

- *Cavalleria rusticana, L'ultimo amore del principe Genji, La cura delle vespe, Il gatto nero, Un osso di morto, Il treno ha fischiato*: sei racconti presentati integralmente, divisi in sequenze e sempre accompagnati da brevi riassunti. Le analisi nel colonnino permettono allo studente di ritrovare nel testo gli elementi analizzati.

Poesie guidate

- *Non chiederci la parola, La mia sera, Odio e amo, Il sabato del villaggio, San Martino del Carso, La gente se l'additava, I ragazzi che si amano*: una selezione di poesie presentate come i racconti, con parafrasi e note a colpo d'occhio che mostrano direttamente sul testo metrica, figure retoriche, scelte lessicali.

I tre poemi

- Tre brani di epica provenienti da Iliade (*Elena sulle mura*), Odissea (*Odisseo e Penelope*) ed Eneide (*Il tragico amore di Didone e la sua morte*) completi di parafrasi e analizzati; con riquadri sui temi ricorrenti, lo stile, le figure retoriche.

Tutte le risorse per chi ha **Bisogni Educativi Speciali (BES)** su:

► online.zanichelli.it/vitadalettori

NOVITÀ



Questo libro è stampato su carta che rispetta le foreste.
[/www.zanichelli.it/chi-siamo/sostenibilita](http://www.zanichelli.it/chi-siamo/sostenibilita)