

INDICE

RACCONTI GUIDATI

Capitolo 1 La narrazione realistica Giovanni Verga – <i>Cavalleria rusticana</i>	6
Capitolo 2 La narrazione sentimentale Marguerite Yourcenar – <i>L'ultimo amore del principe Genji</i>	14
Capitolo 3 La narrazione umoristica Italo Calvino – <i>La cura delle vespe</i>	25
Capitolo 4 La narrazione fantastica Edgar Allan Poe – <i>Il gatto nero</i>	32
Capitolo 4 La narrazione fantastica Igino Ugo Tarchetti – <i>Un osso di morto</i>	44
Capitolo 5 La narrazione simbolica Luigi Pirandello – <i>Il treno ha fischiato</i>	53

POESIE GUIDATE

Capitolo 1 Chi è il poeta Eugenio Montale – Non chiederci la parola	64
Capitolo 2 L'officina del poeta: Giovanni Pascoli Giovanni Pascoli – La mia sera	70
Capitolo 3 Voci dal passato Caio Valerio Catullo – Odio e amo (Carme 85)	81
Capitolo 5 Giacomo Leopardi Giacomo Leopardi – Il sabato del Villaggio	84
Capitolo 6 Voci dal Novecento Giuseppe Ungaretti – San Martino del Carso	94
Capitolo 6 Voci dal Novecento Giorgio Caproni – La gente se l'additava	101
Capitolo 9 Voci da altri Paesi Jacques Prevert – I ragazzi che si amano	106

EPICA GUIDATA

Sezione 2, Capitolo 2 L'Iliade Elena sulle mura (<i>Iliade</i> , III, vv. 153-244)	112
Sezione 2, Capitolo 3 L'Odissea Odisseo e Penelope (<i>Odissea</i> , XXIII, vv. 163-343)	125
Sezione 2, Capitolo 4 L'Eneide Il tragico amore di Didone e la sua morte (<i>Eneide</i> , IV, vv. 1-89; 586-666)	142