

INDICE

Unità A

Linguaggio visivo

| | |
|---|-------|
| — La visione | P. 3 |
| STILIZZA UNA FORMA | P. 5 |
| CREA LA PAREIDOLIA | P. 5 |
| DIPINGI LA MUSICA | P. 5 |
| — Il punto | P. 6 |
| COLORA CON I PUNTI | P. 7 |
| — La linea | P. 8 |
| DISEGNA IN RILIEVO SOLO CON LE LINEE | P. 11 |
| DISEGNA UN CORPO IN MOVIMENTO | P. 11 |
| — La superficie | P. 12 |
| CATTURA LE TEXTURE CON IL FROTTAGE | P. 15 |
| DISEGNA IL BUGNATO | P. 15 |
| — La forma | P. 16 |
| RITAGLIA LA FORMA | P. 25 |
| CERCHI ED ELLISSI IN GIARDINO | P. 25 |
| SVILUPPA UN OTTAEDRO CREA UNA DECORAZIONE NELLA GRIGLIA | P. 25 |
| — Il colore | P. 26 |
| — Lo spazio | P. 32 |
| — Il volume | P. 36 |
| — La luce | P. 38 |
| — Il movimento | P. 42 |
| — La composizione | P. 44 |
| CREA UNA TASSELLATURA | P. 47 |

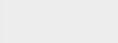
Unità B

Tecniche artistiche

Tecniche artistiche bidimensionali

| | | |
|--|-------|---|
| — La matita | P. 49 |  Video Come si fa |
| LINEE PARALLELE | P. 51 | |
| LINEE CURVE | P. 51 | |
| UN DISEGNO CON IL CHIAROSCURO A SFUMATURA | P. 52 | |
| UNA NATURA MORTA TRATTEGGIATA | P. 53 |  Video Tutorial |
| SAGOME BIANCHE E SCARABOCCHIO | P. 53 | |
| — Le matite colorate | P. 54 |  Video Come si fa |
| LE TRASPARENZE DEL LOGO DELL'EXPO | P. 56 | |
| UNA POESIA ALLA BOETTI | P. 57 | |
| SFUMATURE A EFFETTO VETRATA | P. 57 |  Video Tutorial |
| — I pennarelli | P. 58 |  Video Come si fa |
| I CAPELLI COLORATI | P. 60 | |

| | | |
|--|--------|--|
| IL MONUMENTO PUNTINISTA | P. 60 |  Video Tutorial |
| UNA MANO IN RILIEVO | P. 61 | |
| LA CITTÀ IMMAGINARIA | P. 61 |  Video Tutorial |
| — I gessetti | P. 62 |  Video Come si fa |
| UN TRAMONTO SFUMATO | P. 64 | |
| IL KOLAM IN CORTILE | P. 64 |  Video Tutorial |
| LE MONTAGNE SFUMATE | P. 65 | |
| ALI COLORATE PER TERRA | P. 65 | |
| — I pastelli a cera e a olio | P. 66 |  Video Come si fa |
| IL CASTELLO DI PAUL KLEE | P. 68 |  Video Tutorial |
| IL BIANCO CHE EMERGE DAL COLORE | P. 68 | |
| UNA FOGLIA GRAFFITA | P. 69 | |
| STRISCE DI COLORI SCIOLTI | P. 69 | |
| — L'inchiostro | P. 70 |  Video Come si fa |
| IL TESTO A FORMA DI CONIGLIO | P. 72 |  Video Tutorial |
| UN RAMO DI INCHIOSTRO SOFFIATO | P. 72 | |
| LA FORMA DELLE MACCHIE DOODLING NELLE MANI | P. 73 | |
| — L'acquerello | P. 74 |  Video Come si fa |
| L'AQUERELLO CON LA PELLICOLA | P. 76 | |
| BOLLE DI COLORE SOVRAPPOSTE | P. 76 | |
| IL PRATO FIORITO | P. 77 | |
| UN NOTTURNO STELLATO | P. 77 |  Video Tutorial |
| — La tempera | P. 78 |  Video Come si fa, Tecniche |
| LA RUOTA DEI COLORI | P. 80 | |
| SFUMATURE IN PROFONDITÀ | P. 80 |  Video Tutorial |
| UN VOLTO ESPRESSIONISTA | P. 81 |  Video Tutorial |
| IL PONTE SULLO STAGNO DI MONET | P. 81 | |
| — L'affresco | P. 82 |  Video Tecniche |
| — La pittura a olio | P. 84 |  Video Tecniche |
| — L'incisione | P. 86 |  Video Tecniche |
| UN TIMBRO DI CARTONE | P. 88 | |
| IMPRONTE DI OGNI COSA | P. 88 | |
| UNA MATRICE DI POLISTIROLO | P. 89 | |
| UN SIGILLO CILINDRICO SUMERO | P. 89 |  Video Tutorial |
| — Il mosaico | P. 90 |  Video Tecniche |
| REALIZZA UN MOSAICO DI CARTA | P. 93 |  Video Tutorial |
| CREA UN MOSAICO TRECANDÍ'S PREPARA UN MOSAICO POLIMATERICO | P. 93 | |
| — La vetrata | P. 94 |  Video Tecniche |
| UNA VETRATA DI CARTA VELINA | P. 97 |  Video Tutorial |
| UN ROSONE COLORATO | P. 97 | |
| — Il collage | P. 98 | |
| UN PAESAGGIO ESPRESSIONISTA | P. 100 | |
| LA MASCHERA AFRICANA | P. 100 | |
| UN ALBERO DI CARTA STRAPPATA | P. 101 | |
| IL QUADERNO RIVESTITO | P. 101 |  Video Tutorial |

| | | |
|--|--------|---|
| — La fotografia | P. 102 |  |
| LA FOTO DEL DETTAGLIO | P. 104 |  |
| DELINEA UNA SILHOUETTE | P. 104 |  |
| LA SCENA IN CORNICE | P. 105 |  |
| IMMAGINI RIFLESSE SULL'ACQUA | P. 105 | |
| — La grafica 2D | P. 106 | |
| UN PAESAGGIO DI KLEE | P. 108 | |
| UN LOGOTIPO CON I NOMI DELLE CITTÀ | P. 108 | |
| UNA STRUTTURA A SIMMETRIA RADIALE | P. 109 | |
| LE FOTO RIFLESSE | P. 109 | |
| Tecniche artistiche tridimensionali | | |
| — La carta | P. 110 | |
| LA CARTA FAI DA TE | P. 112 |  |
| LA FARFALLA DI ORIGAMI | P. 113 |  |
| FIOCCHI DI NEVE TAGLIATI NELLA CARTA | P. 113 | |
| — Cartoncino e cartone | P. 114 | |
| LA SCALA POP-UP | P. 116 |  |
| IL TARTAN DI CARTONCINO | P. 116 | |
| UN VOLTO IN RILIEVO | P. 117 |  |
| ANIMALI TRIDIMENSIONALI | P. 117 | |
| — La cartapesta | P. 118 | |
| UN BASSORILIEVO SOTTOMARINO | P. 120 |  |
| TRA GUFI E CIVETTE | P. 120 | |
| LA MASCHERA DI CARNEVALE | P. 121 |  |
| UN CONO GELATO CHE NON SI SCIoglie | P. 121 | |
| — Fili, spago e corde | P. 122 | |
| UN CESTINO DI SPAGO | P. 124 | |
| L'ALBERO DELLA VITA | P. 124 | |
| LA SFERA DI FILI | P. 125 | |
| UNA BOTTIGLIA ARROTOLATA | P. 125 | |
| — Il tessuto | P. 126 | |
| UNA CIOTOLA TESSILE | P. 128 | |
| COME UN PATCHWORK | P. 128 | |
| LA MAGLIETTA CON LE STAMPE | P. 129 | |
| ROSE DI STOFFA | P. 129 | |
| — La plastilina | P. 130 | |
| UNA COMPOSIZIONE ASTRATTA | P. 132 |  |
| UNA CIOTOLA A COLORI | P. 132 | |
| BASSORILIEVI CON GLI ANIMALI | P. 133 | |
| FRUTTA E DOLCI IN PLASTILINA | P. 133 | |
| — La ceramica | P. 134 |  |
| LA CIOTOLA DI PASTA DI SALE | P. 137 | |
| I CENTRINI STAMPATI | P. 137 | |
| — Lo sbalzo | P. 138 | |
| REALIZZA UNO SBALZO SU ALLUMINIO | P. 141 |  |
| — La fusione in bronzo | P. 142 |  |
| — Il filo di ferro | P. 144 | |
| SAGOME DI PULCINI | P. 146 | |
| IL TUO NOME IN FIL DI FERRO | P. 146 | |
| UN CONTENITORE A GABBIA | P. 147 | |
| SCULTURE SOSPESE | P. 147 | |
| — Il legno | P. 148 |  |
| LA TORTA DI SEGATURA | P. 150 | |

| | | |
|------------------------------------|--------|---|
| UNA GHIRLANDA DI RAMI E FOGLIE | P. 150 | |
| I DADI FANTASIOSI | P. 151 | |
| POLIEDRI CON GLI STUZZICADENTI | P. 151 | |
| — La pietra | P. 152 |  |
| — La grafica 3D | P. 154 | |
| Tecniche dell'animazione | | |
| — Burattini e marionette | P. 156 | |
| IL CALZINO ANIMATO | P. 158 | |
| IL BURATTINO DI STOFFA | P. 158 | |
| UNA MARIONETTA SNODATA | P. 159 | |
| LA MASCHERA-SACCHETTO | P. 159 |  |
| — Le ombre cinesi | P. 160 | |
| OMBRE DI ANIMALI | P. 162 | |
| I VOLTI NELLE OMBRE | P. 162 | |
| IL DRAGO SNODATO | P. 163 |  |
| UN TEATRO DI SAGOME | P. 163 |  |
| — I fumetti | P. 164 | |
| CREA UNA STRISCIA DA UNA STORIA | P. 166 | |
| DISEGNA TOPOLINO | P. 167 | |
| DISEGNA UN VOLTO IN STILE MANGA | P. 167 | |
| — L'animazione | P. 168 | |
| IL CALEIDOSCOPIO | P. 170 | |
| IL TAUMATROPIO | P. 170 | |
| UN LIBRETTO ANIMATO | P. 171 | |
| REALIZZA UNA GIF ANIMATA | P. 171 | |
| — Il cinema | P. 172 | |

Unità C **Corso di disegno**

| | | |
|------------------------------------|--------|---|
| — Il disegno a mano libera | P. 177 | |
| — Il corpo umano | P. 178 | |
| LA FIGURA UMANA CON LA GRIGLIA | P. 178 |  |
| LA FIGURA UMANA GEOMETRIZZATA | P. 179 |  |
| — Il volto | P. 180 | |
| IL VOLTO UMANO DI FRONTE | P. 180 |  |
| IL VOLTO UMANO DI PROFILO | P. 181 |  |
| — Gli animali | P. 182 | |
| IL GUFO DALLE FORME GEOMETRICHE | P. 182 |  |
| IL CAVALLO NEL QUADRATO | P. 183 |  |
| — Il paesaggio | P. 184 | |
| IL PAESAGGIO MORBIDO | P. 184 |  |
| VISTA SULLA CITTÀ | P. 185 |  |
| — L'albero | P. 186 | |
| ALBERI DI FANTASIA | P. 186 |  |
| FOGLIE GEOMETRICHE | P. 187 |  |
| — Il fiore | P. 188 | |
| IL TULIPANO FANTASTICO | P. 188 |  |