

Questo volume, sprovvisto di talloncino a fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 l.d.a.). Escluso da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, 3° comma, lett. d.). Esente da documento di trasporto.

## LIBRO IN CHIARO

Su [zanichelli.it/libroinchiaro](http://zanichelli.it/libroinchiaro) trovi tutte le informazioni dettagliate riguardanti questo libro.

Mirella Ferramosca

# Regards croisés

## À travers la culture française

### eBook

L'eBook è la versione digitale del tuo libro che puoi:

- **consultare online** su [my.zanichelli.it](http://my.zanichelli.it)
- **attivare e scaricare offline** su tablet, computer e netbook

**Regards croisés** ti farà scoprire la Francia e i paesi francofoni attraverso 16 *Dossiers* che raccontano il tempo libero e la scuola, la musica e la moda, il lavoro e la famiglia, le tradizioni e la cucina, la politica e le istituzioni, le città e i monumenti *incontournables*.

### Littérature, art, presse et cinéma

- Brani letterari, opere d'arte, articoli di giornale e schede cinematografiche arricchiscono i *Dossiers* con spunti di riflessione e percorsi di approfondimento.

### Espace compétences

- Ogni *Dossier* si conclude con attività di gruppo, a coppie e individuali che mettono in gioco le competenze trasversali.

### Dossiers Émile

- I due *Dossiers* finali presentano un percorso Émile per studiare storia e storia dell'arte in francese.

Inoltre, ogni *Dossier* presenta una scheda interculturale che mette a confronto Francia, Italia, Regno Unito, Spagna e Germania.

### L'eBook

Tutte le pagine del libro da sfogliare con:

- **tutti i brani letterari** letti da attori e gli **audio** per le attività di comprensione orale (1 ora e 30 minuti)
- **320 esercizi interattivi** online su ZTE
- **8 linee del tempo interattive**

► [online.zanichelli.it/regardscroises](http://online.zanichelli.it/regardscroises)

L'accesso alle risorse digitali protette è personale, non condivisibile e non cedibile.

La configurazione completa del corso è in terza di copertina.



Questo libro è stampato su carta che rispetta le foreste.  
[www.zanichelli.it/la-casa-editrice/carta-e-ambiente/](http://www.zanichelli.it/la-casa-editrice/carta-e-ambiente/)

NOVITÀ