

Giorgio Cricco Francesco Paolo Di Teodoro

Itinerario nell'arte

Quarta edizione

Dalla preistoria all'arte romana

VERSIONE ARANCIONE

eBook multimediale

L'eBook multimediale

è la versione digitale del tuo libro che puoi:

- **consultare online** su my.zanichelli.it
- **attivare e scaricare offline** su tablet, computer e netbook

Puoi **scrivere, sottolineare, aggiungere note e link** per personalizzarlo. E con il **costruttore di mappe** fai **schemi** con parole e immagini che ti aiutano a studiare.

Scopri il tuo eBook:

- 1 registrati su my.zanichelli.it
- 2 attiva il tuo libro
- 3 clicca sulla copertina

L'accesso alle risorse digitali protette è personale, non condivisibile e non cedibile.

La configurazione completa del corso è in terza di copertina.

NOVITÀ

Un testo aggiornato, completo e versatile che spazia organicamente dalla pittura e dal disegno all'architettura, dalla scultura agli oggetti d'arte, dall'arte del costume alla moda, ai giardini. Un'edizione rinnovata nei testi, nel formato, nella grafica e nelle immagini, arricchita dal prezioso corredo del *Museo digitale di Itinerario nell'arte*.

Il sentire del tempo

- Un'affascinante introduzione all'epoca trattata in ogni sezione, fatta di parole e immagini, in cui cultura, storia e civiltà si fondono fino a tracciare un suggestivo affresco del "clima" del tempo.

Luoghi, oggetti, memorie

- Nuove rubriche allargano gli ambiti di studio della storia dell'arte: **Itinerari nella città** per conoscere e approfondire la storia urbana, da Babilonia a Roma, **Itinerari museali** per ripercorrere le grandi tappe dell'arte attraverso le principali collezioni italiane e internazionali, dal British Museum a Pompei; **Oggetti d'arte** (*Il trono d'oro di Tutankhamon*); **Case e botteghe d'artista** (*La casa di Thutmosi*); **Arte e geometria** (*Il tracciamento della voluta ionica*); **Antologia delle fonti** per conoscere quello che gli artisti dicono di sé e del loro tempo.

Un grande museo dell'arte che ci circonda e che possiamo vivere nelle città, nelle raccolte pubbliche, nei siti archeologici e sul territorio.

Il Museo digitale di Itinerario nell'arte

- Una piattaforma digitale con 5000 immagini ad alta definizione in un database espandibile, interrogabile, arricchito di animazioni, video, brani musicali d'epoca e testi. Un vero e proprio **Museo digitale**, organizzato in *Dipartimenti* proprio come un grande museo: Pittura, Scultura, Oggetti d'arte, Disegni e Stampe, Costume, Documentazione architettonica, Giardini, Biblioteca delle fonti e Legislazione per la tutela del patrimonio regionale, nazionale e internazionale, Laboratorio di restauro, Sala proiezioni, spazi espositivi per Mostre temporanee.



Nell'eBook multimediale

Tutte le pagine del libro da sfogliare con:

- **3 itinerari museali multimediali** (30 minuti)
- **17 opere esemplari multimediali** (20 minuti)
- **11 animazioni sulle tecniche** (50 minuti)
- **160 esercizi interattivi online su ZTE**
- **68 testi di Antologia delle fonti**

► online.zanichelli.it/ilcriccoditeodoro4ed



Il Museo digitale

Contiene:

- **1500 immagini**
 - **1800 immagini di analisi**
 - **554 collocazioni**
 - **50 video** (2 ore 10 minuti)
 - **11 animazioni** (50 minuti)
- museo.scuola.zanichelli.it